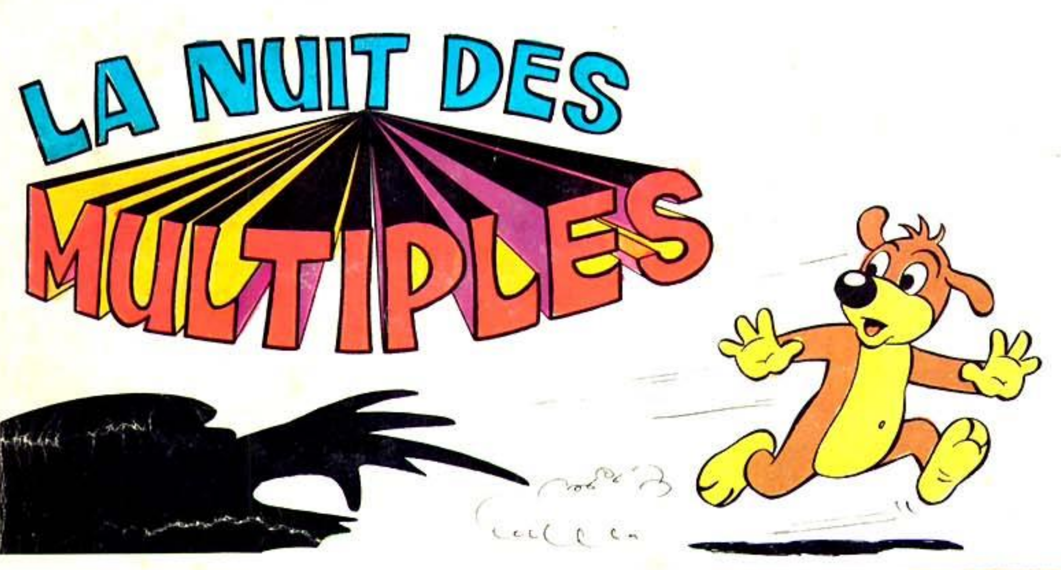
Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

et son GADGET surprise
N° 39











2 F HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N° 1277





COURAGE, MON GARÇON !

« Courage, mon garçon, accroche-toi. C'est ta vie d'homme que tu prépares. »
C'est ce que j'ai répondu à mon garçon (douze ans) qui se plaignait un peu vivement de la longueur du trimestre, des exigences de son prof' de français, des difficultés de l'anglais, des leçons du jeudi matin, des « permanences » du mercredi, et de je ne sais quoi d'autre encore.
— Je n'ai plus un moment à moi, ronchonnait-il. Tout ce travail...
Je dois vous dire qu'il joue au football, est affilié à un club de maquettistes et brûle de pratiquer le judo (son meilleur copain a noué la ceinture blanche des débutants). Et il lit PIF.
Evidemment le programme de télé n'a pas de secrets pour lui et il rechigne, quand, à l'heure convenue, je lui rappelle que le temps est venu de se coucher.
— Il y a classe demain, mon garçon...
— Toujours la classe... Vivement Noël...
Mais Noël est encore loin, et, en attendant, le travail de classe commande. Les leçons, les devoirs, les compositions. Ce qu'il faut suivre à l'école et ce qu'il faut réviser à la maison.
A douze ans, mon garçon n'est pas encore convaincu qu'il fait en classe son apprentissage de la vie d'homme... Et sûrement d'ici à Noël et la fin de l'année scolaire nous aurons à parler plusieurs fois encore de ces choses. Et souvent encore j'aurai à lui dire : « Courage, mon garçon. »
Si je me suis permis de parler un peu gravement cette semaine, c'est que mon garçon ressemble comme un frère à des milliers de garçons et de filles qui trouvent, que de la rentrée à Noël, le trimestre est bien long...

Georges Rieu

De vous à nous — de nous à vous

BENMILOUD YOUSSEF, ALGER : « ...Pourquoi ne peut-on pas participer aux jeux-concours primés? »
Nous rappelons à nos amis lecteurs habitant l'Algérie, qu'ils peuvent maintenant, s'ils le désirent, participer à nos jeux-concours primés.

MARC BARBARA, TOURNEFEUILLE : « ...Je crois que les aventures de Nasdine Hodja sont supérieures à toutes les autres histoires. »

ROLAND X... : « ...Rahan est mon héros préféré. Pourquoi ne passe-t-il pas plus souvent? »
Rahan est un récit de vingt pages et il ne peut pas passer aussi souvent qu'un récit de dix pages car il faut plus de temps au dessinateur pour l'exécuter.

MIRCEA BEGENARU, BUCAREST : « ...Je suis citoyen roumain et j'apprécie beaucoup la lecture de PIF et celle de TEDDY TED. »

PATRICK HUET, ANTONY : « ...Je voudrais savoir si l'on peut faire le concours-primé quand un autre PIF est paru? »
Regarde bien le règlement du jeu-concours et tu verras qu'il y a une date limite pour l'envoi des réponses.

PHILIPPE CREVOISERAT, NEUILLY : « ...Je tenais absolument à t'écrire pour te demander comment se prononce RAHAN. »
Il se prononce phonétiquement RA-AN.

ALAIN DOUSSE, PARIS : « ...Je fais presque toujours le jeu-primé. Je suis sage car papa ne m'achèterait pas mon journal. »

Suite en page 77.

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL RÉDACTION - ADMINISTRATION

126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale n° 77 X
Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
PIF HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

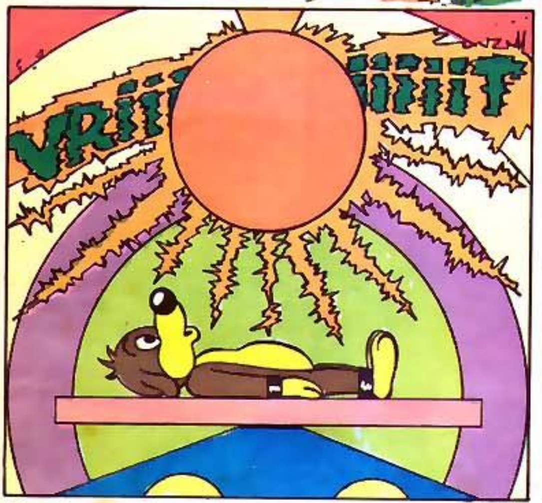
ÉTRANGER
3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.
Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette, Boite Postale 77 - X, PARIS 10e
C. C. P. 4620-25

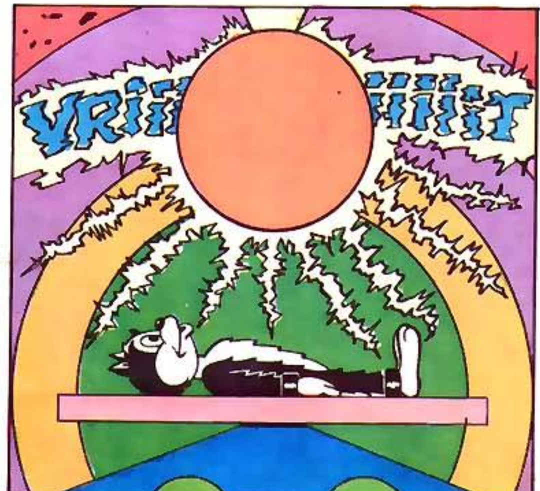
Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28



Je crois qu'ils feront l'affaire, le professeur sera content!


Je vais enfin pouvoir réaliser mon rêve !

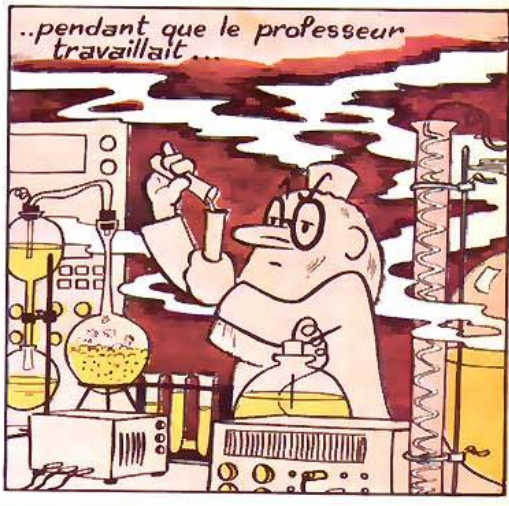





CLIC!


Nous voilà transformés en vers-luisants!


Ils brillèrent toute la nuit...


..pendant que le professeur travaillait...


... et au matin.
Tiens voilà le petit déjeuner!
Je vais foncer!
WROOM


CE N'EST PAS POSSIBLE !

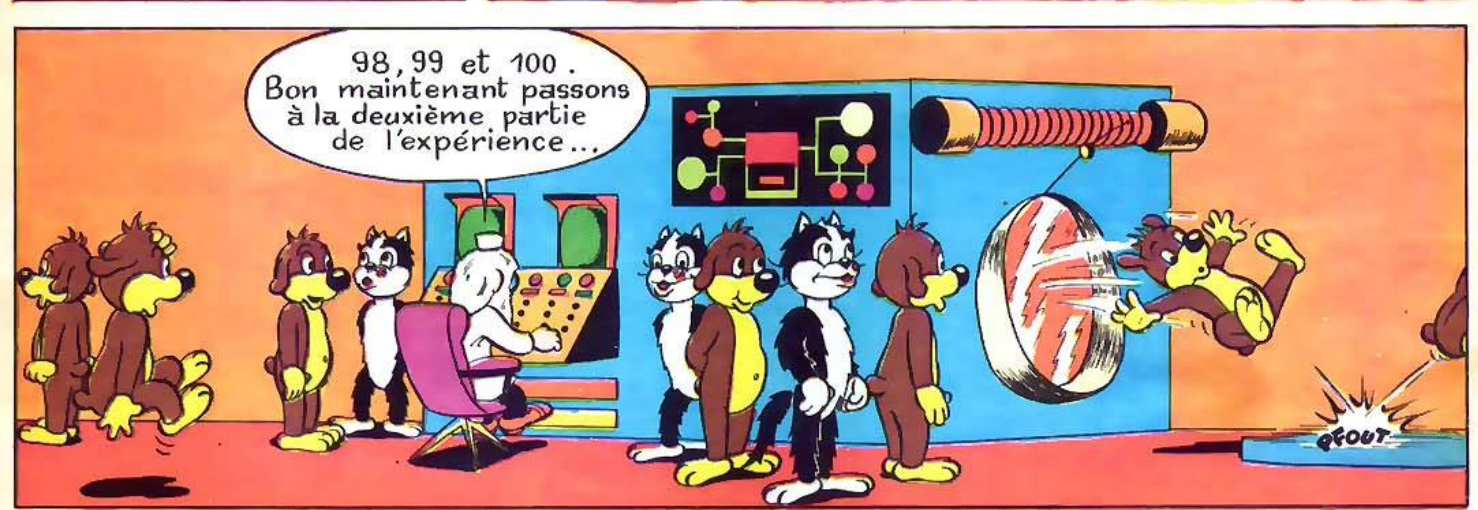

l'un de nous deux
est de trop!
?
FLOC!


Eh! Pif tu
m'oublies!
CLAC!


Il faut
éclaircir cette
histoire!


Ils vont me
prendre pour
mon double!
LABORATOIRE
102


?
SORTIE
COULOIR 4

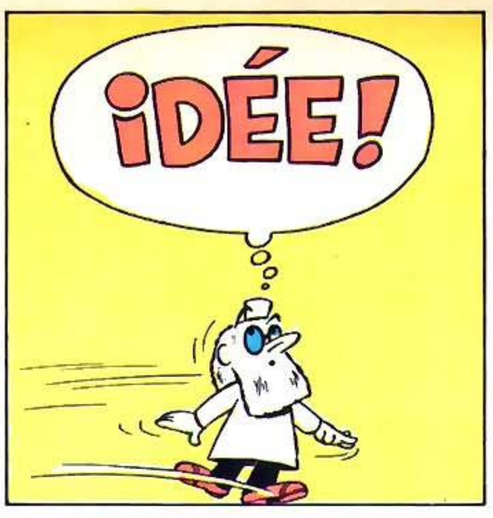

98, 99 et 100.
Bon maintenant passons
à la deuxième partie
de l'expérience...
PFOUT


.. donner la
parole à mes copies.
Qu'on aille me cher-
cher les modèles!

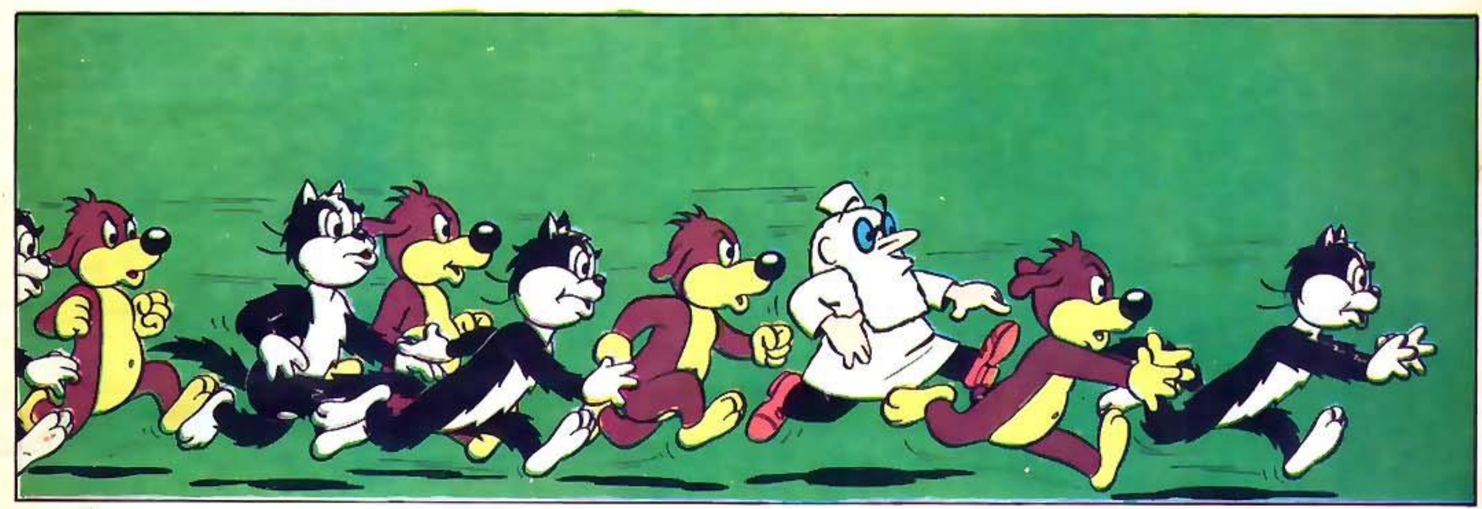

D'accord
professeur!


IL PARLE..
C'est un faux
donc c'est le
vrai!


ATTRAPONS LE!


¡DÉE!


Tous après lui !




Mais dans la cour du chateau..
Le vrai est mêlé aux faux !


les Hercule saisissez-vous des Pif !




Entrez dans le laboratoire..


.... et tout le monde dans la machine!
CLAC!


Le vrai fera tout pour ne pas entrer dans la machine!
Il se trahira de lui-même!


Vite plus que deux!


?


C'etait le dernier!


Tu n'iras pas loin Pif!


Oh! Il tombe dans la machine!


Je crois que c'est fini!


Où est donc Hercule? HERCULE, tu es là?


IMPOSSIBLE!


Encore lai!













QUE VA-T-IL SE PASSER?
VOUS LE SAUREZ EN LISANT LA SEMAINE PROCHAINE

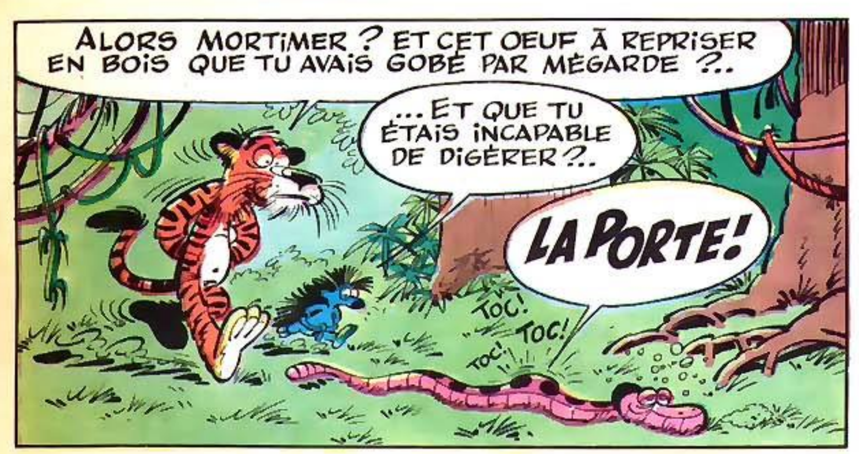
"LA CIBLE MAISON"



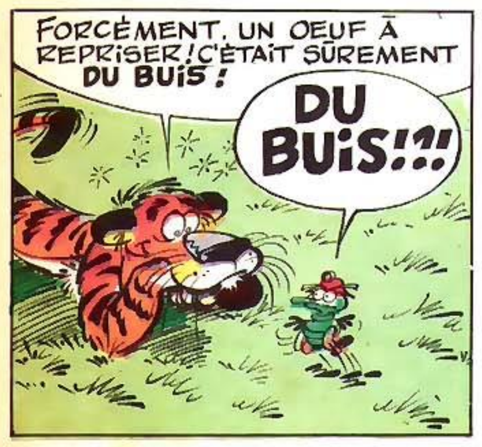


LA JUNGLE EN FOLIE

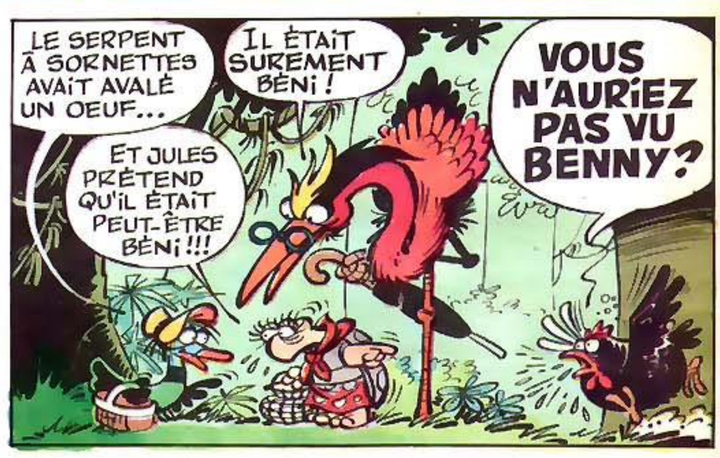
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



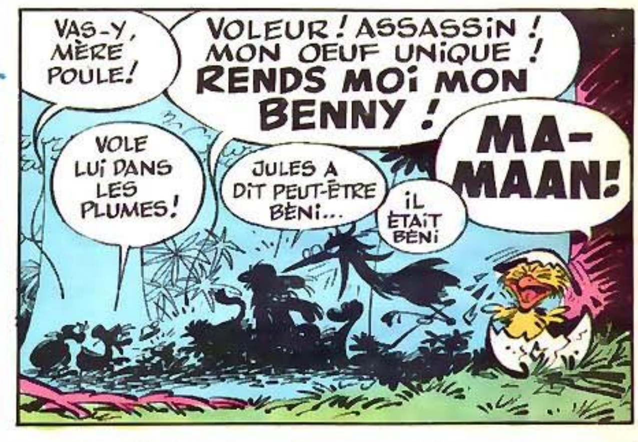


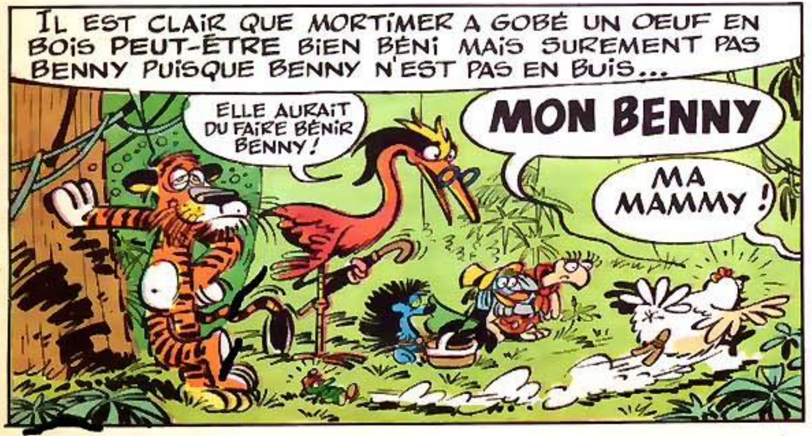















COUIK
DIS DONC L'AMI COUIK VOICI MON NEVEU ET SA FIANCÉE QUI CHERCHENT UN LOGEMENT


JE VEUX BIEN ESSAYER DE LEUR TROUVER QUELQUE CHOSE MAIS CE NE SERA PAS FACILE.


FAUT TOUT FAIRE DANS LA VIE, MÊME L'AGENT IMMOBILIER


VOUS N'AURIEZ PAS UN PETIT COIN DE GROTTE?
.ON EST DÉJA SERRÉ COMME DES SARDINES, LÀ DEDANS.


C'EST PLEIN!


ÇA DOIT ÊTRE LA CRISE DU LOGEMENT. ON NE TROUVE RIEN DE RIEN
QUE FAIRE?


ÉCOUTE, J'AI UNE IDÉE, ON VA LEUR CONSTRUIRE UNE MAISON, ÇA VA LEUR FAIRE UNE SURPRISE.


AU TRAVAIL!


KLONG!
ET EN PIERRE DE TAILLE, MON CHER!


TÂCHE DE FAIRE QUE LES FONDATIONS SOIENT SOLIDES.


PLUS À GAUCHE!


OUF!... TERMINÉ HEUREUSEMENT QUE JE SUIS LÀ POUR PENSER AU CHAUFFAGE CENTRAL.
ÉPUISANT CE MÉTIER DE BÂTISSEUR. J'AI DÛ PERDRE DIX KILOS.


ALLONS VIENS, ON VA ANNONCER ÇA AUX NEVEUX!


OH TONTON PÉPÉPOK, TU TOMBES À PIC. ON VOULAIT TE DIRE DE NE PLUS TE FAIRE DE SOUCI POUR NOUS. ON VIENT DE CONSTRUIRE UN HACHÉLEM.
BZONG!
KAMB


NESTOR
est invité à...
un MARIAGE


BONJOUR MONSIEUR NESTOR
MONSIEUR?


OUI! TU ES INVITÉ A UN MARIAGE
DE QUI?


LA FILLE DU DIRECTEUR
ET JE SUIS INVITÉ?
OUI


ON VA TE FAIRE FAIRE UN COSTUME
CHOUETTE


ET ACHETER CE QU'IL FAUT
BONJOUR MONSIEUR NESTOR
SORTIE


CA VA ETRE UN TRÈS BEAU MARIAGE
TAILLEUR
LUXE • DEMI-LUXE • ¼ LUXE


NOUS VOULONS CE QU'IL Y A DE MIEUX
SI SIGNOR


JE MESURE


ET VOILA LE COSTUME




ET MAINTENANT DES CHAUSSURES


VOILA UN 49 FILLETTE


CA C'EST DU CHAPEAU!


LES FLEURS


OH!
QUE JE SUIS BEAU!


CA SERA UN MARIAGE SUPERBE!
OH OUI!


COMMENT EST-ELLE, LA FILLE DU DIRECTEUR?

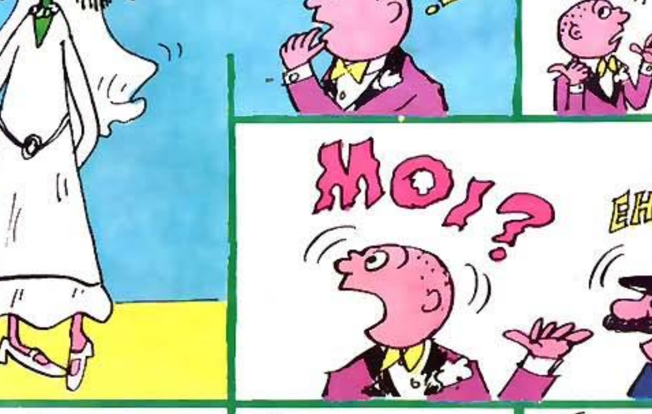

LA VOILA!
HUM




C'EST CURIEUX
ELLE N'EST PAS TELLEMENT JOLIE!
MAIS...


QUOI, MAIS?
...C'EST LA FILLE DU DIRECTEUR
!!!


QUI VA EPOUSER ÇA?
TOI


MOI?
EH OUI!


LE DIRECTEUR NE VA PAS ÊTRE CONTENT
NOOON!
PRISON


TU SERAS PRIVÉ DE DESSERT
AVEC UNE FILLE COMME ÇA...


...JE VEUX RESTER CÉLIBATAIRE

RAHAN

Le fils des ages farouches

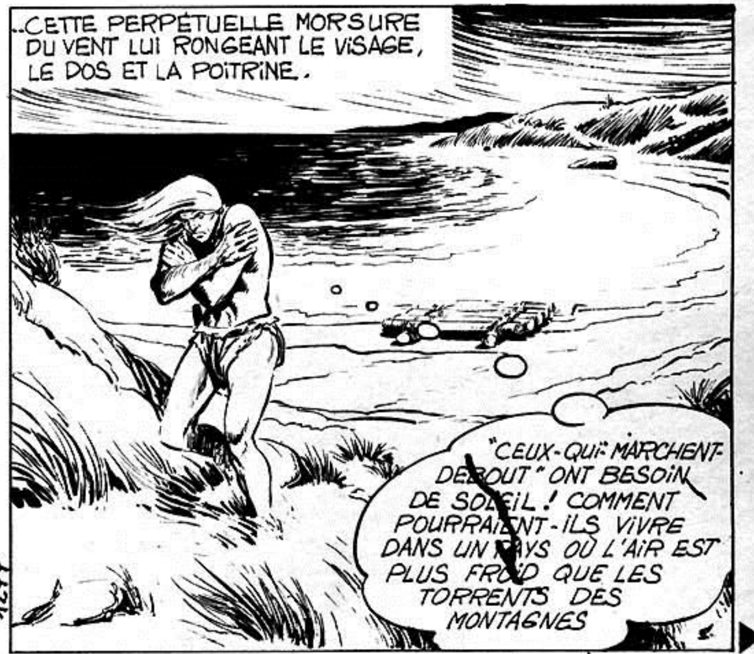
RAHAN REPRIT ESPOIR... IL TROUVERAIT SANS DOUTE, SUR CE RIVAGE INCONNU, UNE CAVERNE POUR SE PROTÉGER DU FROID QUI, DEPUIS DE LONGS JOURS, MEURTRISSAIT TOUT SON CORPS...

RAHAN N'AURAIT JAMAIS DÛ ABANDONNER LES TERRITOIRES DU SOLEIL !

SCENARIO : R. LECUREUX.
DESSINS : A. CHÉRET.

Le pays à peau blanche

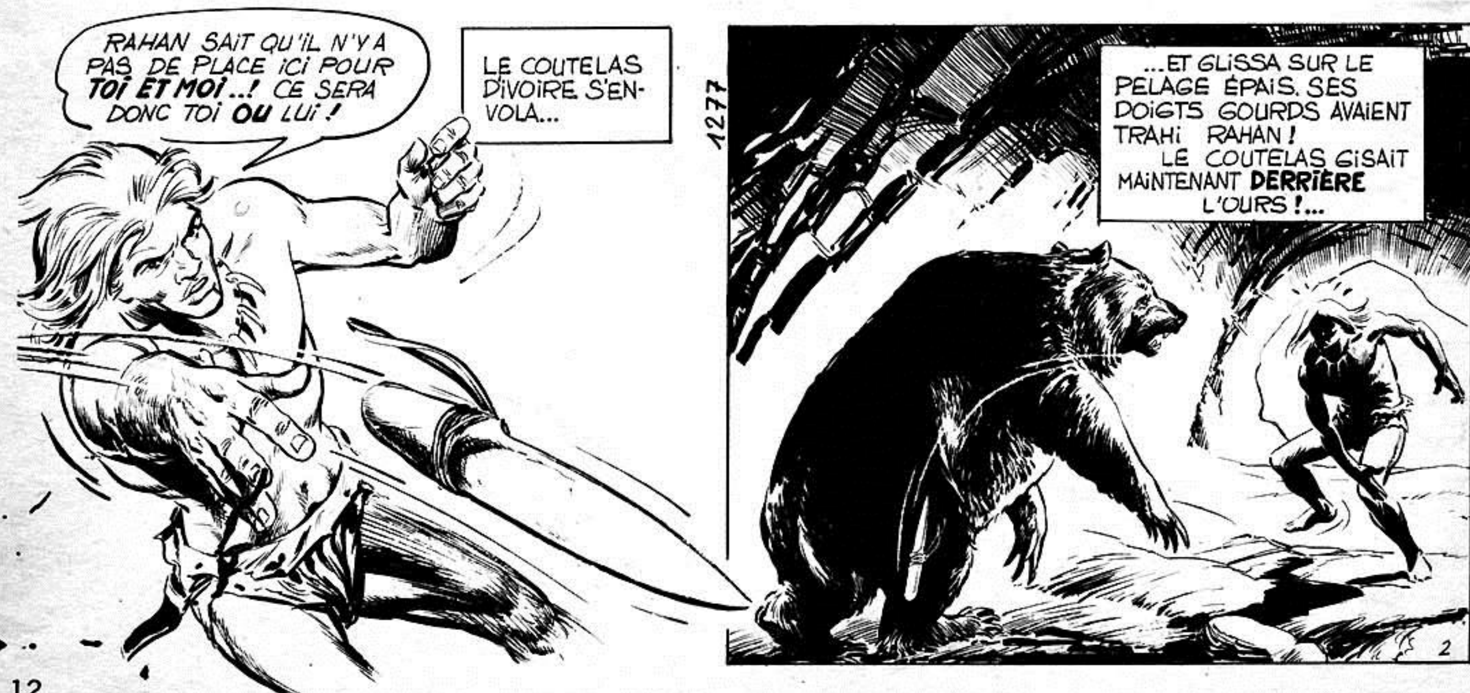





RAHAN N'AVAIT CONNU QUE LES DOUX HIVERS DU MONT BLEU ET JAMAIS L'IDÉE NE LUI ÉTAIT VENUE QUE LE FROID PUT TAILLADER LA PEAU COMME UN COUTELAS...
RAAHAA!
...AUSSI HURLA-T-IL DE PLAISIR EN DÉCOUVRANT L'ENTRÉE D'UNE CAVERNE.


RAHAN FERA DU FEU! RAHAN NE SENTIRA PLUS SES OREILLES, ET SES DOIGTS REDEVIENDRONT AGILES!


IL SE RUA DANS LA PÉNOMBRE ET S'IMMOBILISA SOUDAIN...
L'OURS QUI GROGNAIT AU FOND DE LA CAVERNE ÉTAIT LE PLUS GRAND QU'IL EÛT JAMAIS AFFRONTÉ.


RAHAN SAIT QU'IL N'Y A PAS DE PLACE ICI POUR **TOI ET MOI**..! CE SERA DONC TOI **OU** LUI!
LE COUTELAS D'IVOIRE S'ENVOLA...
1277
...ET GLISSA SUR LE PELAGE ÉPAIS. SES DOIGTS GOURDS AVAIENT TRAHI RAHAN! LE COUTELAS GISAIT MAINTENANT **DERRIÈRE** L'OURS!...
2


L'ANIMAL S'APPROCHA EN GRONDANT ET...
RAAHAAAA!
...CETTE FEINTE AVAIT SOUVENT SAUVÉ RAHAN...


..UNE FOIS ENCORE ELLE SURPRIT L'ENNEMI QUI SE RETOURNA LOURDEMENT. TROP TARD: RAHAN AVAIT DÉJÀ RÉCUPÉRÉ SON ARME...


...ET LE FILS DES ÂGES FAROUCHES FRAPPA, FRAPPA, À CET ENDROIT DU FLANC SOUS LEQUEL IL SAVAIT PAR EXPÉRIENCE QUE NAISSAIT LA VIE.
RAAHAAA!


CE COMBAT RAPIDE LUI AVAIT FAIT OUBLIER LE FROID. MAIS LA NUIT VENAIT ET IL EN SENTIT DE NOUVEAU LA TERRIBLE MORSURE.
IL N'Y A PAS DE BOIS DANS LA TANIÈRE DE "BALOUA"! RAHAN NE PEUT PAS ALLUMER UN FEU!
1277


COMME LE FROID DEVENAIT INSUPPORTABLE IL SE BLOTTIT CONTRE LE CADAVRE DE L'OURS.
DEMAIN, RAHAN BRÛLERA LE BOIS DE SON RADEAU!
3


IL S'ENDORMIT CONTRE LE FLANC ENCORE TIÈDE DE LA BÊTE, RÊVANT AU SOLEIL QUI AVAIT DISPARU DEPUIS DE SI LONGS JOURS...


IL FAISAIT JOUR QUAND IL RETOURNA AU LAC. IL OUBLIA LA BISE QUI FOUETTAIT SES ÉPAULES TANT FUT GRANDE SA STUPEUR...
OOOOH!


LE PLUS ÉTRANGE DES SPECTACLES S'OFFRAIT À LUI... L'EAU DU LAC AVAIT DISPARU POUR FAIRE PLACE A UN DÉSERT BLANC ET LISSE!
LA "CHOSE BLANCHE" A CAPTURÉ LE RADEAU DE RAHAN!


SON ESQUIF, EN EFFET, ÉTAIT SCELLÉ DANS CETTE "CHOSE" QUE RAHAN NE SAVAIT PAS ÊTRE UNE CROÛTE DE GLACE.
RAHAN DÉLIVRERA SON RADEAU!


HÉSITANT, IL SE RISQUA SUR CE SOL TRANSLUCIDE... CELUI-CI ÉTAIT PLUS FROID QUE LES SOURCES DU MONT BLEU EN HIVER... IL FIT UN PETIT PAS... UN AUTRE...


ET IL GLISSA SOUDAIN, LAISSANT ÉCHAPPER SON COUTELAS D'IVOIRE...
BZZZZOUUPP!


CE QUI SUIVIT DÉPASSA SON ENTENDEMENT. LE COUTELAS QUI EÛT DÛ TOMBER PRÈS DE LUI S'ÉLOIGNAIT, S'ÉLOIGNAIT, S'ÉLOIGNAIT...
?!


IL S'IMMOBILISA ENFIN À PLUS DE TRENTE PAS!
RAHAN N'A JAMAIS VU SON COUTELAS **MARCHER TOUT SEUL!**
1277

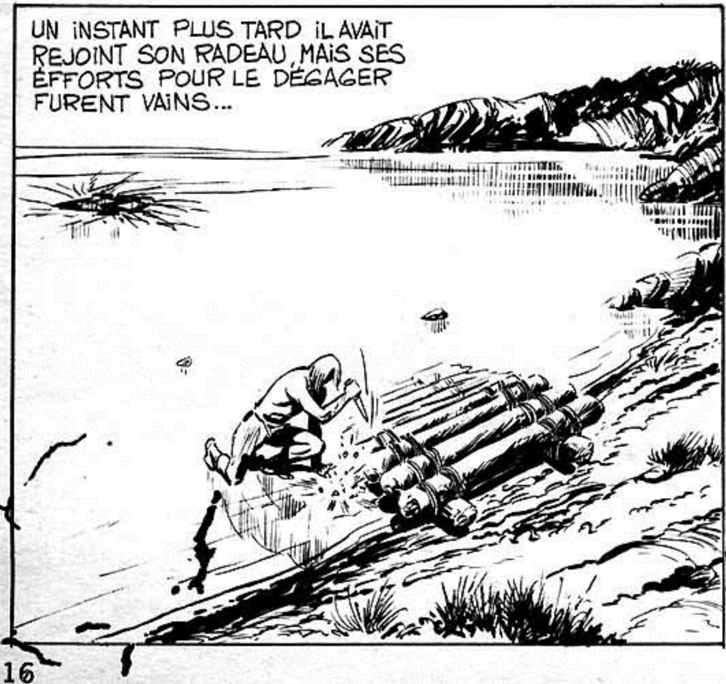

AVERTI PAR SA PREMIÈRE CHUTE, RAHAN SE FIT PRUDENT... C'EST À "QUATRE-PATTES", TRÈS LENTEMENT, QU'IL RAMPA VERS SON PRÉCIEUX COUTELAS...


CE DÉSERT EST LA PREUVE QUE CE TERRITOIRE N'EST PAS FAIT POUR... "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT"!
CRAAC!
LE FILS DE CRAO VENAIT DE RÉCUPÉRER SON ARME...
5


...QUAND LE SOL SE FISSURA SOUDAIN SOUS LUI, COMME LA TERRE EN ÉTÉ. IL Y EUT UN CRAQUEMENT ET...
AAAAH!


LA CROÛTE TRANSLUCIDE SE DÉROBA SOUS LUI ET L'ÉTAU GLACÉ DES EAUX NOIRES SE REFERMA SUR SES HANCHES...
L'EAU! L'EAU ÉTAIT DESSOUS LA "CHOSE" BLANCHE!


IL DUT S'AIDER DE SON COUTELAS POUR REPRENDRE PIED SUR LA GLACE.
RAHAN COMPREND! QUAND IL FAIT FROID, LE GRAND LAC SE PROTÈGE D'UNE "PEAU BLANCHE"!


UN INSTANT PLUS TARD IL AVAIT REJOINT SON RADEAU, MAIS SES EFFORTS POUR LE DÉGAGER FURENT VAINS...


ET IL DUT SE CONTENTER DES TRONCS QU'AVAIT ÉPARGNÉ LA SANGSUE DE GLACE, QU'IL HISSA SUR LA PETITE COLLINE...


IL ÉTAIT PRESQUE JOYEUX EN REVENANT À LA CAVERNE, PORTANT UN DE CES TRONCS...
RAHAN CONSTRUIRA UN AUTRE RADEAU PLUS TARD... CE QUE VEUT RAHAN, AUJOURD'HUI, C'EST UN FEU!


IL N'AVAIT PAS FRANCHI LE SEUIL DE LA CAVERNE QUE LA SURPRISE LUI FIT LÂCHER SON FARDEAU...
OOOH... LE "BALOUA"!


LE CADAVRE DE L'OURS GISAIT TOUJOURS DANS LA PÉNOMBRE... MAIS LA BÊTE AVAIT ÉTÉ DÉPECÉE!
SEULS "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT" PEUVENT AGIR AINSI!


RAHAN ÉTAIT PERPLEXE...
MAIS POURQUOI? POURQUOI VOLER LA PEAU DU "BALOUA" ET ABANDONNER SON CORPS?
1277


LES CHASSEURS DE CE PAYS PRÉFÉRERAIENT-ILS LA TOISON DU "BALOUA" À SA CHAIR?
COMME LE VENT GLACIAL S'ENGOUFFRAIT DANS LA CAVERNE...


IL ROULA QUELQUES ROCHES DEVANT L'ENTRÉE COMME LE FAISAIENT JADIS CEUX DE SA HORDE, LES JOURS DE TEMPÊTE.


PROTÉGÉ PAR CE REMPART IL PARVINT À ALLUMER UN FEU...
HEUREU-SEMENT QUE RAHAN SAIT UTILISER LES "PIERRES-QUI-LANCENT-DES-ÉTOILES"...


RAHAN A APPRIS BEAUCOUP, BEAUCOUP DE CHOSES... IL SAIT FLOTTER SUR L'EAU.. IL SAIT LANCER SON COUTELAS ET FAIRE DES PIÈGES À POISSONS (*)
(*) LIRE LES ÉPISODES PRÉCÉDENTS.


ET POURTANT RAHAN A L'IMPRES-SION DE NE RIEN SAVOIR DE NE RIEN CONNAÎTRE ! CHAQUE JOUR, IL DÉCOUVRE UN NOUVEAU MYSTÈRE... OOOH !


RAHAN SURSAUTA. L'"INCONNU" SE PRÉSENTAIT JUSTE-MENT À LUI, SOUS FORME DE MINUS-CULES MOUCHES BLANCHES QUI VOLTIGEAIENT DANS LA CAVERNE... IL EN HAPPA UNE AU VOL...
8


...ET LA MOUCHE DISPARUT, LAISSANT AU CREUX DE SA MAIN UNE GOUTELETTE D'EAU !
DE LA PLUIE BLANCHE !


COMME LES NUÉES DE "MOUCHE" QUI TOURBILLONAIENT DANS LE CIEL SOMBRE SEMBLAIENT INOFFENSIVES, RAHAN S'ASSOUPIT PRÈS DU FEU...




QUAND IL SE RÉVEILLA L'ENTRÉE DE LA CAVERNE NE LAISSAIT FILTRER UNE ÉTRANGE LUMIÈRE QUE LA VOÛTE ELLE-MÊME REFLÉTAIT... IL SE RUA AU-DEHORS...


...ET CRUT PERDRE LA RAISON. LE PAYSAGE QU'IL DÉCOUVRAIT ÉTAIT FANTASTIQUE...
LE LAC-À-PEAU-BLANCHE !... LES COLLINES-À-PEAU-BLANCHE !... LES ARBRES-À-PEAU-BLANCHE !...


AUSSI LOIN QUE PORTAIT SON REGARD, TOUT ÉTAIT D'UNE ÉBLOUISSANTE BLANCHEUR... LE SOL COMME LES ROCHES... LES COLLINES COMME LES FORÊTS
RAHAN A DÉCOUVERT LE "PAYS-À-PEAU-BLANCHE" ?


L'ÉMERVEILLEMENT S'EMPARA DU FILS DE CRÃO QUI ALLAIT, UN INSTANT PLUS TARD, DE SURPRISE EN SURPRISE...
OOOH... LA "PEAU BLANCHE" EST DOUCE !


AAAH! HA! HA!..
IL COURUT JOYEUSEMENT DANS LA NEIGE, S'ARRÊTANT POUR SECOUER UNE BRANCHE ET PROVOQUER DE MOLLES AVALANCHES.
1277


!?!?
LA CAVERNE AVAIT DISPARU DERRIÈRE LES TAILLIS BLANCS. IL S'IMMOBILISA SOUDAIN... CONTEMPLANT LES TRACES...


CELUI QUI A VOLÉ LA PEAU DU "BALOUA" EST PASSÉ ICI !...
LES TRACES ÉTAIENT EN EFFET CELLES D'UN DE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT".


LA MAIN SUR LE COUTELAS, RAHAN REMONTA CETTE PISTE...
RAHAN VEUT SAVOIR POURQUOI IL A VOLÉ LA PEAU !
10


DANS LE SILENCE OUATÉ LA NEIGE CRISSAIT DOUCEMENT SOUS SES PAS... IL APERÇUT L'ENTRÉE DE LA CAVERNE...


ET SON GRAND RIRE TONNA SOUDAIN ROULANT JUSQU'AU GRAND LAC...
HA! HA! HA! HA!
RAHAN EST STUPIDE! RAHAN S'EST SUIVI LUI-MÊME!


IL VENAIT DE COMPRENDRE QUE CES TRACES QUI VENAIENT DE LA CAVERNE NE POUVAIENT ÊTRE QUE LES SIENNES!
RAHAN A TOURNÉ EN ROND ET IL EST REVENU SUR SES PAS AH! AH! AH!
1277


IL SE LAISSA CHOIR SUR CE SOL MOELLEUX, PALPANT JOYEUSEMENT LA NEIGE.
OOH! LA CHOSE BLANCHE PREND DES FORMES QUAND RAHAN LA PRESSE, LA TASSE...


UNE VISION REVINT À SA MÉMOIRE... CELLE DU "CLAN DES TERRES ROUGES" QUI SAVAIT CRÉER DES OBJETS AVEC UNE PÂTE TIRÉE DU SOL...
11


UN INSTANT PLUS TARD IL MODELAIT UNE FIGURINE DE NEIGE, COMME IL EN AVAIT VU CHEZ CERTAINES HORDES...
LA "MÈRE DES MÈRES" PROTÈGERA LE SOMMEIL DE RAHAN!


LE CIEL S'ÉTAIT OBSCURÇI ET RAHAN DUT RANIMER SON FEU..
RAHAN N'A JAMAIS CONNU TERRE PLUS ÉTRANGES QUE LE "PAYS-À-PEAU-BLANCHE


IL S'ENDORMIT EN CONTEMPLANT LA "MÈRE DES MÈRES" DRESSÉE SUR SON PIEDESTAL DE PIERRE.


TROIS CHOSES LE RÉVEILLÈRENT EN MÊME TEMPS... LE JOUR, LE FROID, ET **LE BRUIT S'ÉLEVANT À L'EXTÉRIEUR DE LA CAVERNE...**
?!?!


LE FEU S'ÉTAIT ÉTEINT DURANT LA NUIT ET LE FROID ÉTAIT INSUPPORTABLE...
C'EST UNE BÊTE QUI A FAIT CE BRUIT! UN AUTRE "BALOUA" À LA RECHERCHE D'UNE TANIÈRE?
12


APPRÉHENDANT L'IRRUPTION D'UN NOUVEL OURS, RAHAN S'ÉLANÇA VERS LA ROCHE OÙ IL AVAIT LAISSÉ SON COUTELAS.
AAAAH!


LA "MÈRE DES MÈRES" AVAIT DISPARU ET LE COUTELAS D'IVOIRE, AU CREUX DE LA ROCHE, **ÉTAIT EMPRISONNÉ DANS UN BLOC DE GLACE!**


RAHAN NE POUVAIT PAS SAVOIR QUE LA STATUETTE DE NEIGE, EN FONDANT, AVAIT REMPLI D'EAU LA CUVETTE DE PIERRE. ET QUE CETTE EAU, RECOUVRANT L'ARME, AVAIT GELÉ!

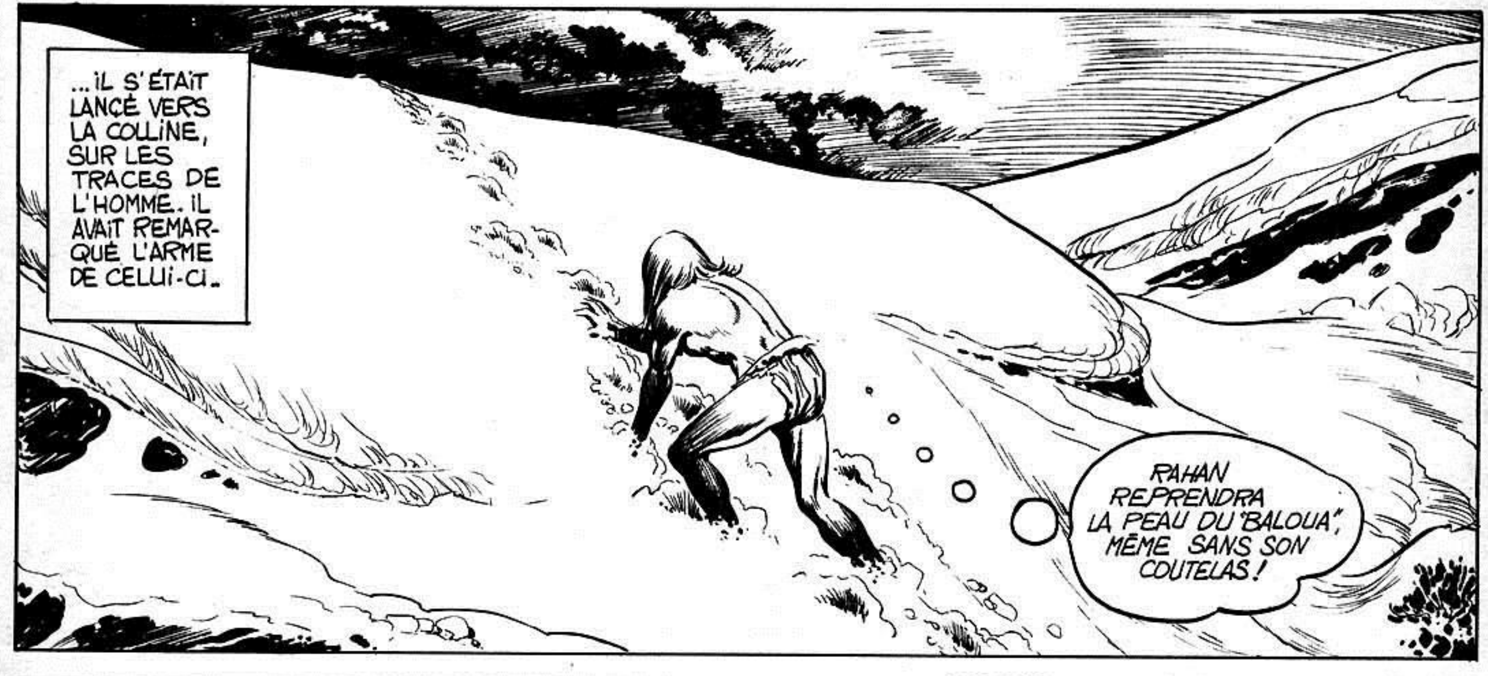

DÉSARMÉ, IL NE POUVAIT AFFRONTER LE "BALOUA" QUI VENAIT D'ENTRER... IL S'EMBUSQUA DANS L'OMBRE, OBSERVANT LA BÊTE...

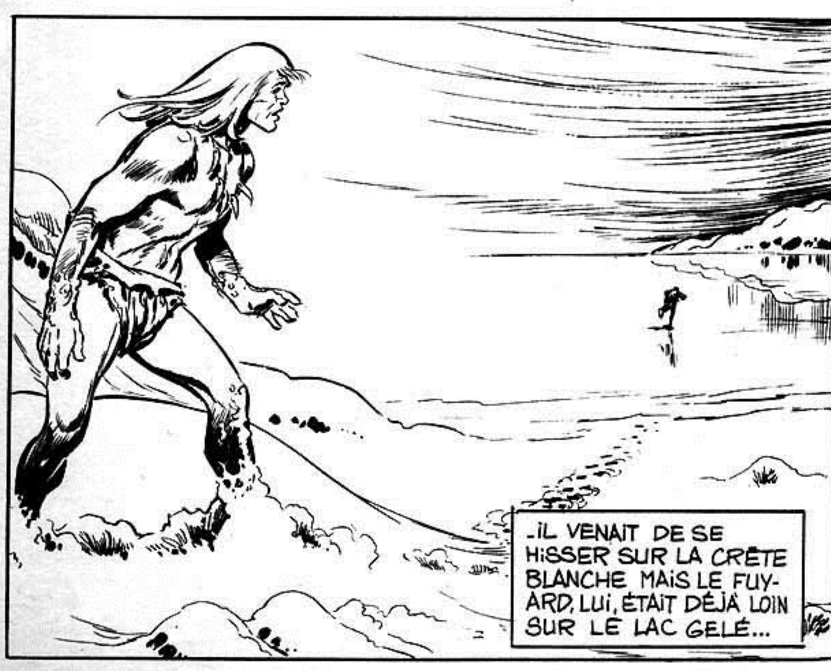

IL FAILLIT CRIER DE STUPEUR...
CE N'ÉTAIT PAS UN "BALOUA" QUI RAMPAIT VERS LES CENDRES DU FEU, MAIS UN HOMME COMME LUI!
UN HOMME VÊTU D'UNE PEAU D'OURS!
?!?!
13


RAHAN RECONNAIT CETTE PEAU ! VOILÀ DONC CE QUE FONT DES PEAUX DE "BALOUA" LES HOMMES DU PAYS-A-PEAU-BLANCHE" !
RAHAN NE S'ÉTAIT PAS DÉBUSQUÉ QUE L'HOMME S'ÉTAIT EMPARÉ D'UNE BRAISE ÉTEINTE DANS LES CENDRES ET S'ENFUYAIT...
COMME BEAUCOUP DE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT" IL IGNORE COMMENT PRODUIRE LE FEU ET IL LE VÉNÈRE !
RAHAN VEUT BIEN TE RÉVÉLER LE SECRET DU FEU, SI TU LUI RENDS LA PEAU DU "BALOUA" !
MAIS LE FUYARD ÉTAIT DÉJÀ TROP LOIN POUR ENTENDRE RAHAN..
...IL COURAIT DANS LA NEIGE AVEC UNE AISANCE QUI ÉTONNAIT LE FILS DE CRAÕ, QUI LE VIT DISPARAITRE DERRIÈRE UNE COLLINE.
C'EST RAHAN QUI A TUÉ LE "BALOUA" ! LA PEAU LUI APPARTIENT !
14

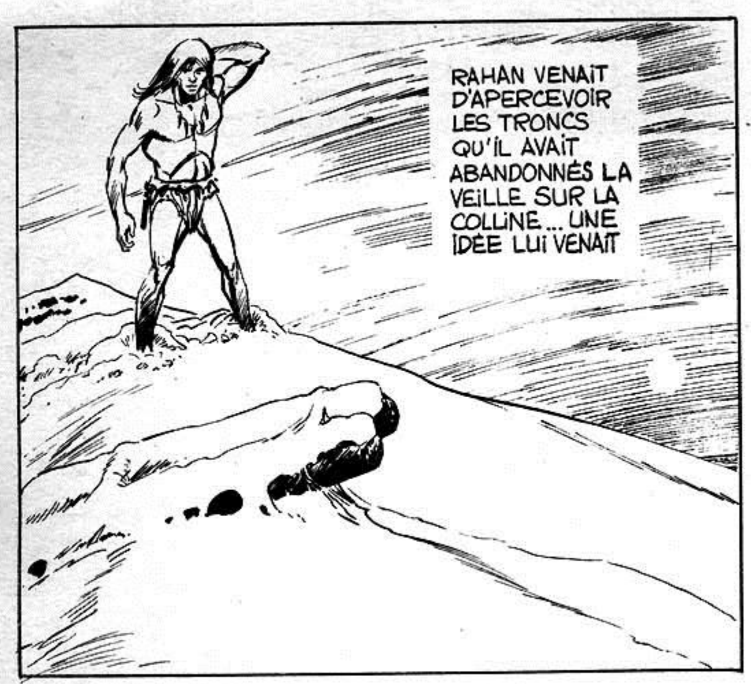

RAHAN AVAIT CHAUD, QUAND IL S'ÉTAIT ENDORMI CONTRE LE "BALOUA" ! RAHAN AURAIT DU PENSER À DÉCOUPER SA PEAU POUR SE PROTÉGER DU FROID!...


...MAIS RAHAN N'Y A PAS PENSÉ ! RAHAN EST UN SOT ! LES HOMMES DU "PAYS-À-PEAU-BLANCHE" SAVENT DES CHOSES QU'IL NE CONNAIT PAS !


...IL S'ÉTAIT LANCÉ VERS LA COLLINE, SUR LES TRACES DE L'HOMME. IL AVAIT REMARQUÉ L'ARME DE CELUI-CI.
RAHAN REPRENDRA LA PEAU DU "BALOUA", MÊME SANS SON COUTELAS !


..IL VENAIT DE SE HISSER SUR LA CRÊTE BLANCHE MAIS LE FUYARD, LUI, ÉTAIT DÉJÀ LOIN SUR LE LAC GELÉ...


..LES LANIÈRES QUI ENVELOPPENT SES PIEDS L'EMPÊCHENT DE GLISSER ! RAHAN NE POURRA JAMAIS LE RATTRAPER !... OOOH !...


RAHAN VENAIT D'APERCEVOIR LES TRONCS QU'IL AVAIT ABANDONNÉS LA VEILLE SUR LA COLLINE... UNE IDÉE LUI VENAIT


...PUISQUE LE COUTELAS DE RAHAN A GLISSÉ SUR LA PEAU DU GRAND LAC, CES TRONCS Y GLISSERONT AUSSI !

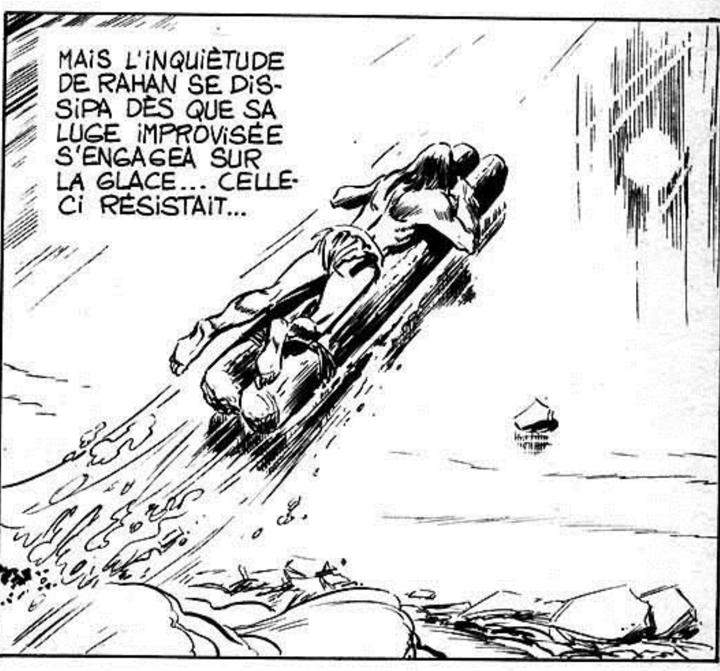

RAAAHAAA!
UN INSTANT PLUS TARD IL POUSSAIT LES TRONCS SUR LA PENTE NEIGEUSE ET BONDISSAIT SUR CE FRAGMENT DE RADEAU


CREUSANT UN SILLON LES TRONCS GLISSAIENT DE PLUS EN PLUS VITE SUR LA PENTE, VERS LE LAC...
HA HA HA ! HA! HA!


RAHAN VA PLUS VITE QUE L'OISEAU ! HA! HA! RAAAHAAA!
SCHIOUFF!
LE FILS DE CRAO RIAIT DANS L'ÉCUME DE NEIGE QUI LUI CINGLAIT LE VISAGE...
16


MODIFIANT LA COURSE DE SA "LUGE" AVEC LES MAINS ET LES PIEDS, IL PIQUAIT TOUT DROIT VERS LE LAC...


...LA CROÛTE BLANCHE SE BRISERA PEUT-ÊTRE SOUS LES TRONCS COMME ELLE A CRAQUÉ SOUS RAHAN !?


MAIS L'INQUIÉTUDE DE RAHAN SE DISSIPA DÈS QUE SA LUGE IMPROVISÉE S'ENGAGEA SUR LA GLACE... CELLE-CI RÉSISTAIT...


À UNE ALLURE FOLLE LES TRONCS GLISSÈRENT VERS L'HOMME QUI FUYAIT...
"L'HOMME-NU" EST UN DÉMON !


RAAAHAAA! TU DEVRAS RENDRE SON BIEN À RAHAN !!
-CELUI-CI N'EUT PAS LE TEMPS DE SAUTER DE CÔTÉ... IL FUT EMPORTÉ SUR LES TRONCS QUI L'AVAIENT FAUCHÉ DANS LEUR COURSE !..


LES DEUX HOMMES SE LAISSÈRENT ROULER SUR LA GLACE... L'ADVERSAIRE DE RAHAN ÉTREIGNAIT UN LARGE COUTELAS D'OS...


MAIS IL N'EUT PAS LE TEMPS DE LE RELEVER..
AAAAH!


LE COUTELAS VOLTIGEANT AU LOIN, ALLA SE FICHER DANS UN DES TRONCS QUI S'ÉTAIENT IMMOBILISÉS...
KLONG!


...ET RAHAN, GLISSANT, PERDIT L'ÉQUILIBRE DEVANT SON ADVERSAIRE QUI PLONGEA SUR LUI...


UN CORPS À CORPS ÉTRANGE COMMENÇA.. LES DEUX HOMMES ENLACÉS ÉTAIENT DE FORGE ÉGALE,
...MAIS LA GLACE RENDAIT LE COMBAT DIFFICILE...
18


...ILS SE REDRESSAIENT POUR RETOMBER DE NOUVEAU, SOIT ENSEMBLE, SOIT L'UN APRÈS L'AUTRE!
HA!HA!HA! "L'HOMME-NU" A LES JAMBES BIEN MOLLES!


..ASSEZ SOLIDES POUR FAIRE CECI!
VLOPP!
AAAAH!


HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA!
LEURS RIRES SE MÊLÈRENT. ILS AVAIENT COMPRIS LA STUPIDITÉ DE CET IMPOSSIBLE COMBAT...


SI TU VEUX CONNAÎTRE LE SECRET DU FEU, RENDS À RAHAN LA PEAU DU "BALOUA".




1277
DEPUIS TOUJOURS MA HORDE ESPÈRE CONNAÎTRE CE SECRET...


TIENS, RAHAN! PRENDS! TRAHAR TROUVERA VITE UNE AUTRE FOURRURE!
TRAHAR, DONT LE REGARD BRILLAIT DE JOIE, ABANDONNA LA CHAUDE TOISON.
19











FIN de l'épisode

As-tu pensé toi aussi à devenir un Malabar ?

Connais-tu Malabar, le héros des décalcomanies que tu trouves à l'intérieur de tous les Malabar ?
Si oui, bravo ! Tu es un champion.
Si non, fais vite connaissance avec lui car il te propose dès aujourd'hui des "trucs" qui te permettent d'avoir son allure et sa force.
Commence tout de suite à devenir, toi aussi, "Malabar"...



... en profitant de ses 5 offres extraordinaires !

date limite des commandes : 31 Mars 1970

1° LA POCHETTE "MALABAR"

Dedans tu trouveras des "tuyaux" signés Malabar et tu pourras collectionner tes décalcomanies. Pour recevoir cette pochette, renvoie le bon ci-contre, avec 10 emballages Malabar et 2 F 70 en timbres, à Malabar, Teen Service - (78) Bullion.



Malabar, envoie-moi vite ta pochette

Nom.................... Prénom ....

Adresse ....

.... Age.........

ci-joint ☐ 2 F 70 en timbres et 10 emballages.
☐ 5 F en timbres (sans emballage).

2° LE POSTER-AFFICHE MALABAR

Tu peux recevoir à ton domicile le poster-affiche de Malabar en couleurs, à mettre dans ta chambre, en découpant le bon ci-contre et en le renvoyant, avec 20 emballages Malabar et 4 F, à Malabar, Teen Service - (78) Bullion.



BON DE COMMANDE du poster-affiche

Nom.................... Prénom....................

Adresse ....

.... Age.........

ci-joint 20 emballages et 4 F ou 6 F sans emballage par chèque bancaire, ou mandat lettre, ou chèque postal (3 volets CCP 2365.48 Paris) à l'ordre de Teen Service.

3° LE JEU DES MALABALLES

Spécialement créé pour les malabars, il comporte une astuce sensationnelle pour épater les copains. Tu recevras les 2 balles sous sachet avec la règle du jeu en renvoyant le bon ci-contre, avec 25 emballages Malabar et 7 F, à Malabar, Teen Service - (78) Bullion.



BON DE COMMANDE du "Jeu des Malaballes"

Nom.................... Prénom....................

Adresse ....

.... Age.........

ci-joint 25 emballages et 7 F ou 10 F sans emballage par chèque bancaire, ou mandat lettre, ou chèque postal (3 volets CCP 2365.48 Paris) à l'ordre de Teen Service.

4° LE MAILLOT T. SHIRT MALABAR

A porter pour faire savoir aux copains que tu fais partie des Malabar. Ce maillot T. Shirt coton est garanti "grand teint". Pour l'obtenir, découpe le bon ci-contre et renvoie-le, avec 30 emballages Malabar et 9 F, à Malabar, Teen Service - (78) Bullion.



BON DE COMMANDE du maillot T. Shirt

Nom.................... Prénom....................

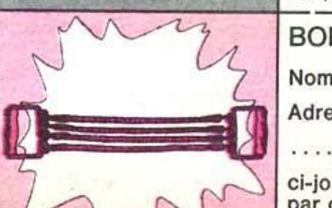
Adresse ....

.... âge : moins de 10 ans / plus de 10 ans
(entourez votre âge d'un cercle).

ci-joint 30 emballages et 9 F ou 12 F sans emballage par chèque bancaire, ou mandat lettre, ou chèque postal (3 volets CCP 2365.48 Paris) à l'ordre de Teen Service.

5° LE MINI-EXTENSEUR "M"

Si tu veux avoir la force de Malabar, il te faut absolument un appareil d'entraînement. Le mini-Extenseur "M" fera de toi un malabar. Pour l'obtenir, renvoie le bon ci-contre, avec 35 emballages Malabar et 12 F, à Malabar, Teen Service - (78) Bullion.



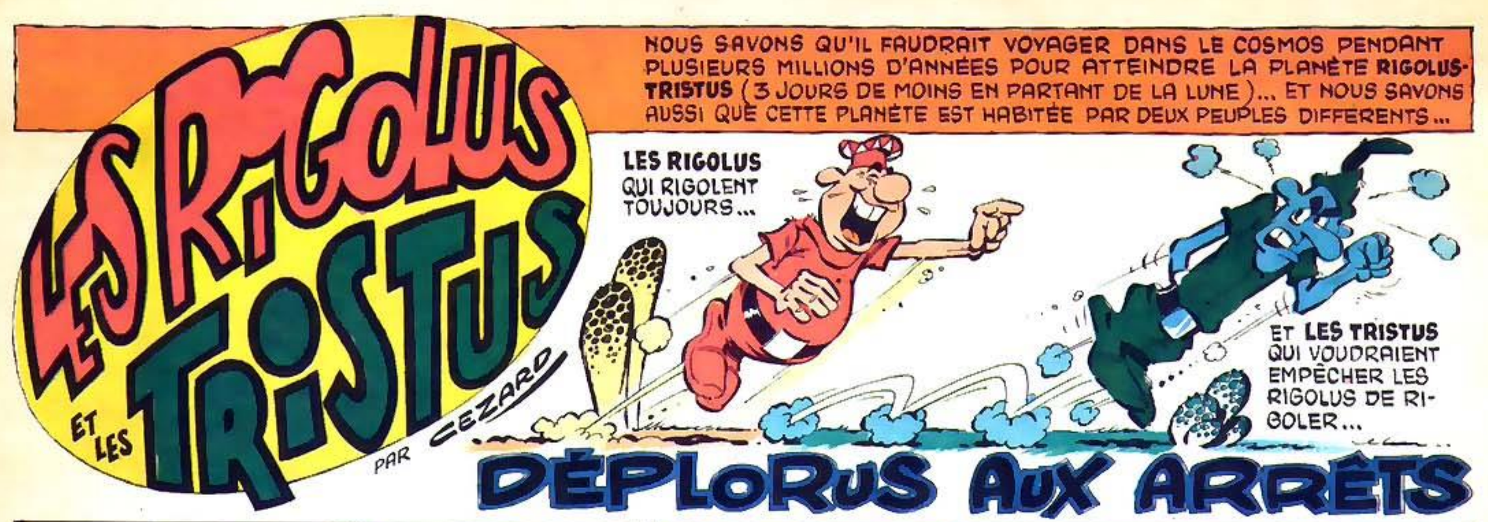
BON DE COMMANDE du mini-Extenseur "M"

Nom.................... Prénom....................

Adresse ....

.... Age.........

ci-joint 35 emballages et 12 F ou 15 F sans emballage par chèque bancaire, ou mandat lettre, ou chèque postal (3 volets CCP 2365.48 Paris) à l'ordre de Teen Service.


LES RIGOLUS ET LES TRISTUS
PAR CEZARD
NOUS SAVONS QU'IL FAUDRAIT VOYAGER DANS LE COSMOS PENDANT PLUSIEURS MILLIONS D'ANNÉES POUR ATTEINDRE LA PLANÈTE RIGOLUS-TRISTUS (3 JOURS DE MOINS EN PARTANT DE LA LUNE)... ET NOUS SAVONS AUSSI QUE CETTE PLANÈTE EST HABITÉE PAR DEUX PEUPLES DIFFERENTS...
LES RIGOLUS QUI RIGOLENT TOUJOURS...
ET LES TRISTUS QUI VOUDRAIENT EMPÊCHER LES RIGOLUS DE RIGOLER...
DÉPLORUS AUX ARRÊTS


... D'OÙ LEUR HOSTILITÉ PERMANENTE.
... MAIS JUSQU'À PRÉSENT ASSEZ BIEN SUPPORTÉE PAR LES RIGOLUS...


... SURTOUT DEPUIS QU'ON CONNAISSAIT DE NOUVEAU LE REPAIRE DES MÉCHANTS TRISTUS...
ALORS! COMME CELA FENLAPIPUS... ILS SONT...


... TOUT JUSTE JUBILUS, ILS SONT CACHÉS DANS DES GROTTES IMMENSES DONT CERTAINS BOYAUX AVANCENT JUSQUE DESSOUS NOTRE CITÉ!... AH AH AH RIGOLO N'EST-CE PAS?
!


RIGOLO... RIGOLO, SOIT! CELA PEUT POURTANT ÊTRE DANGEREUX, NON ?...

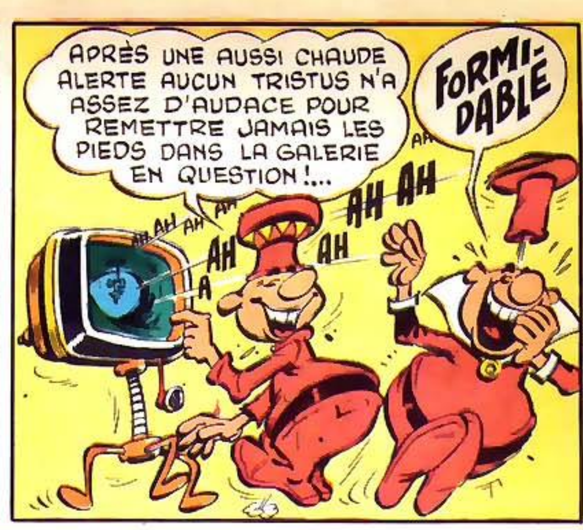

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, CHEF! NOTRE SAVANT PETIMALINUS A DÉJA PRÉVU UNE SORTE DE GADGET AMUSANT POUR PARER A TOUTES ÉVENTUALITÉS...
AH!


... VOYEZ! D'ABORD UN ŒIL MAGNÉTIQUE SONDE UNE GALERIE...


ET SI PAR HASARD UN TRISTUS EST REPÉRÉ "L'ŒIL" SE TRANSFORME EN ÉMETTEUR A MODULATIONS DE HAUTES FRÉQUENCES COMIQUES QUI DÉVERSE SUR LUI UN FLOT DE RIRES JOYEUX TONITRUANTS ET ÉNORMES...
AH AH AH AH AH
AH AH AH
!
!
1

1277


AH AH AH AH AH AH AH AH AH
AH AH AH AH AH AH AH AH AH
SAUVE QUI PEUT C'EST ATROCE...
C'EST À MOURIR DE RIRE*...
L'EFFET EST RADICAL... PAS UN TRISTUS NE PEUT SUPPORTER SANS DOMMAGE UNE TELLE AVALANCHE...
*: ÉVIDEMMENT POUR UN TRISTUS, C'EST LE PIRE...


APRÈS UNE AUSSI CHAUDE ALERTE AUCUN TRISTUS N'A ASSEZ D'AUDACE POUR REMETTRE JAMAIS LES PIEDS DANS LA GALERIE EN QUESTION !...
FORMIDABLE
AH AH AH


UNE FOIS POURTANT UN TRISTUS TENTA DE RÉSISTER...
AH AH AH AH AH AH
MOI JE SUIS LE PLUS TRISTE DES TRISTUS TRÈS TRISTES...


AHAHAHAH
ALORS, VOUS PENSEZ...CES RIRES STUPIDES...


...NE RISQUENT GUÈRE D'INFLUENCER MON MAUVAIS MORAL... TRA-LA-LA LA-LÈRE
AHAHAHA


OUAH AH AH AH AH AH
?


EN UN RIEN DE TEMPS, IL ÉTAIT DEVENU UN PARFAIT RIGOLUS (CAR LORSQU'UN TRISTUS RIGOLE IL DEVIENT IRRÉMÉDIABLEMENT RIGOLUS...)
AH AH AH AH AH AH AH
! !
! !


ÉVIDEMMENT CETTE MÉTAMORPHOSE ÉTAIT PARTICULIÈREMENT DÉPLACÉE DANS LE CAMP DES TRISTUS CHRONIQUES QUI MONTRÈRENT IMMÉDIATEMENT LEUR DÉSAPPROBATION AU PAUVRE NOUVEAU RIGOLUS...
QUELLE HONTE !
PAS DE RIGOLUS ICI GRRR...


SPOC
HOUP!

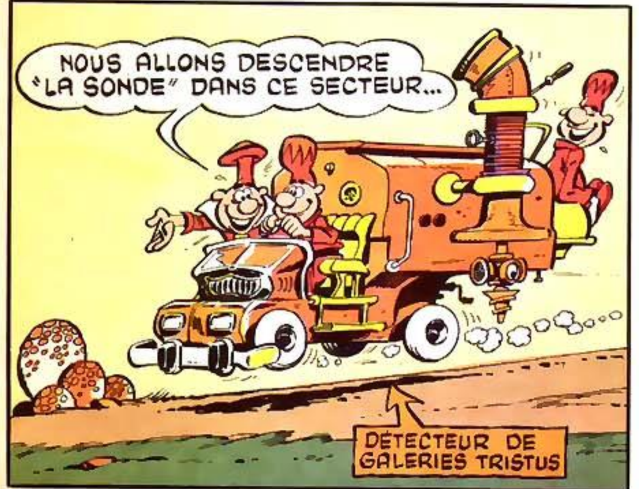
1277


ON DEVINE QU'APRÈS CE RÉGIME LE **RIGOLUS** REDEVINT RAPIDEMENT **TRISTUS**...(CAR UN **RIGOLUS** QUI NE RIGOLE PAS NE DEMEURE PAS LONGTEMPS **RIGOLUS**...
BEN QUOI ! EN VOILÀ DES FAÇONS DE TRAITER UN DES SIENS !...


NE POUVANT NÉGLIGER CES DANGERS LES **TRISTUS** SE TROUVAIENT DE PLUS EN PLUS À L'ÉTROIT DANS LEUR IMMENSE GROTTE...
!
OÙ VAS-TU MÉLANCOLUS ?
PAR LÀ... DANS LE NOIR POUR PLEURER SUR MA TRISTESSE !
TOP
TOP
TOP


NON ! MALHEUREUX... PAS PAR LÀ... TU VAS TE TROUVER JUSTE SOUS LE RIGOLIUM DES RIGOLUS...
BONG


LE RIGOLIUM ÉTAIT JUSTEMENT L'ENDROIT OÙ LES RIGOLUS ENREGISTRAIENT LES RIRES LES MIEUX CHOISIS ET LES PLUS COMMUNICATIFS QUI ÉTAIENT ENSUITE DIFFUSÉS DANS LES SOMBRES GALERIES DES TRISTUS...
ÉCOUTEZ CELA... QUEL AS CET ARTISTE ... PERSONNE NE RIGOLE AVEC PLUS D'EXPRESSION !...
AH AH AH AH AH
AH AH AH AH
AH AH
AH AH AH AH
TU M'EN TIRERAS UNE BOBINE POUR MES LONGUES SOIRÉES D'HIVER...


NOUS ALLONS DESCENDRE "LA SONDE" DANS CE SECTEUR...
DÉTECTEUR DE GALERIES TRISTUS

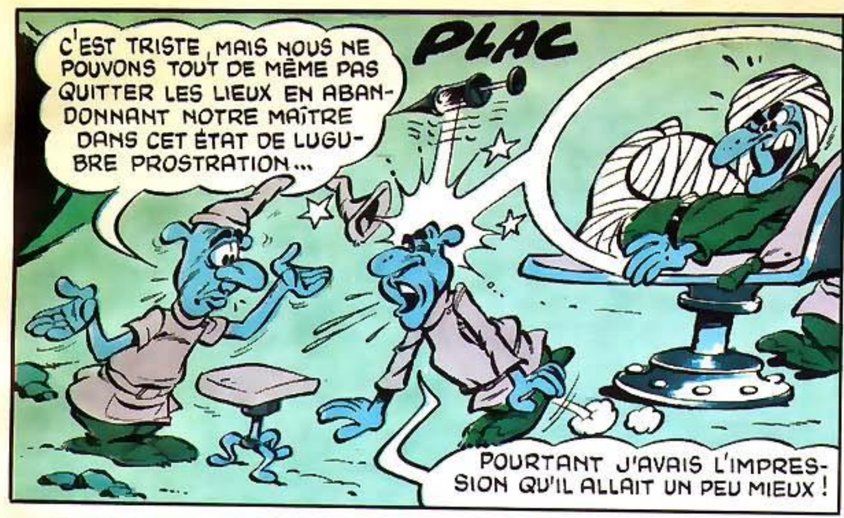

J'EN VOIS... CONTACT...
FEU !


AH AH AH
AH AH
AH AH
AH AH
AH AH AH


ON COMPREND MAL DANS CES CONDITIONS COMMENT LES **TRISTUS** POURCHASSÉS DE TOUTES PARTS PERSISTAIENT À DEMEURER DANS CES GROTTES...
AU
SEC
OURS
AH
AH AH
AH AH

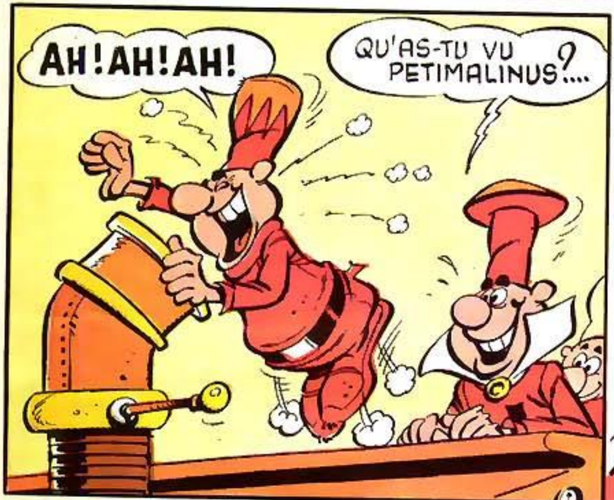

...LA RAISON EN ÉTAIT SIMPLE ! À LA SUITE D'UNE MALHEUREUSE EXPÉRIENCE DE **DÉPLORUS**, **TACITURNUS** LE MAÎTRE DES **TRISTUS** AVAIT MORALEMENT BEAUCOUP SOUFFERT DE LA PERTE DE SA CAPITALE, ET RÉFUGIÉ DANS CES GROTTES IL SE REMETTAIT LENTEMENT... TROP LENTEMENT...
OUAIS ! HEIN... C'EST TRISTE
3

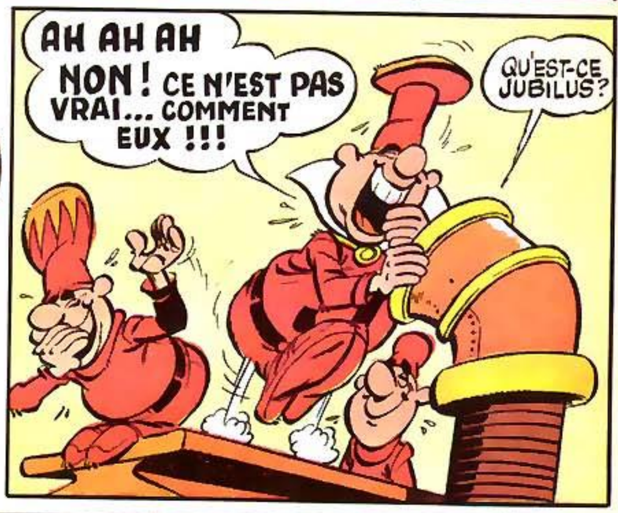
1277


C'EST TRISTE, MAIS NOUS NE POUVONS TOUT DE MÊME PAS QUITTER LES LIEUX EN ABANDONNANT NOTRE MAÎTRE DANS CET ÉTAT DE LUGUBRE PROSTRATION...
PLAC
POURTANT J'AVAIS L'IMPRESSION QU'IL ALLAIT UN PEU MIEUX !

A LA SUITE DE TANT D'ÉCHECS DÉPLORUS LE SAVANT TRISTUS ÉTAIT GARDÉ A VUE...
MORFONDUS-LE-FOURBE ÂME DAMNÉE DE TACITURNUS...

ÉCOUTE MO-MOR ! LAISSE-MOI SORTIR... PUISQUE JE TE DIS QUE J'AI EN TÊTE UNE INVENTION QUI NOUS METTRA A L'ABRI DE CES RIRES INSUPPORTABLES...
RIEN DU TOUT DÉPLORUS !...

TU RESTERAS EN PRISON JUSQU'AU RÉTABLISSEMENT COMPLET DU MAÎTRE ENSUITE IL STATUERA SUR TON SORT... COMPRIS ?... ET COMME JE ME SUIS ENCHAÎNÉ RIEN NE M'EMPÊCHERA DE TE GARDER...

AH ! AH ! AH !
QU'AS-TU VU PETIMALINUS ?...

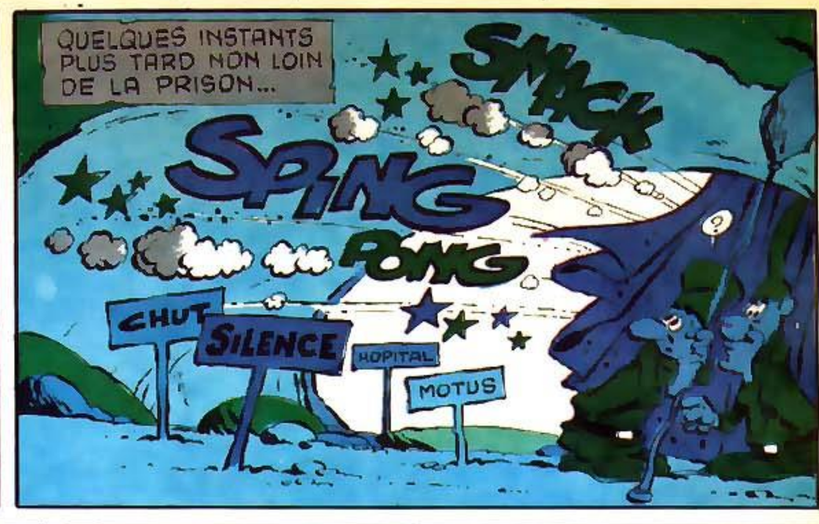
REGARDE TOI-MÊME JUBILUS !...

AH AH AH
NON ! CE N'EST PAS VRAI... COMMENT EUX !!!
QU'EST-CE JUBILUS ?

DÉPLORUS ET MORFONDUS C'EST TROP BEAU... ILS SONT A NOTRE MERCI...
DONNONS LEUR TOUTE LA PUISSANCE...

AH AH AH AH AH AH AH
AH AH AH AH AH AH
!
!
!
?
4

1277


AH AH AH AH AH AH
AH ! C'EST TERRIBLE... MORFONDUS SORS MOI DE LA ...
IMPOSSIBLE... JE NE TROUVE PLUS LA CLÉ DE MA CHAÎNE !...


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD NON LOIN DE LA PRISON...
SMACK
SPING
PONG
CHUT
SILENCE
HOPITAL
MOTUS


NE SERAIT-CE PAS LE BON DOCTEUR **TOUBIBUS** ?
!
IL ME SEMBLE !... QUE **TACITURNUS** EST TOUT PROCHE DE LA GUÉRISON ...


OÙ EST **DÉPLORUS** ? J'AI DEUX MOTS A LUI DIRE ...
MORFONDUS A JUGÉ PRÉFÉRABLE DE LE GARDER ... PERSONNELLEMENT...
MOT
MOT


TRÈS BONNE INITIATIVE... IL SERA RÉCOMPENSÉ !
QU'ON AILLE ME LES CHERCHER... ET VITE !...


INUTILE MAÎTRE LES VOILA ...
!
AH AH AH AH OH OH OH OH IH IH IH IH AH AH AH AH AH AH AH AH ...


NON NON C'EST TROP... PAR TOUS LES MOYENS ON CHERCHE A ME FAIRE DE LA PEINE... MÊME MORFONDUS-LE-FOURBE, CELUI EN QUI J'AI LE MOINS CONFIANCE ME TRAHIT... QU'ON CHASSE CES **RIGOLUS** DE MA VUE !
?
OUAH AH AH AH !

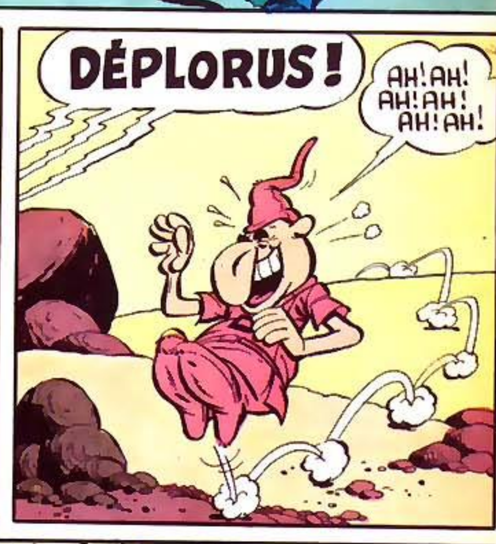

A CES MOTS MORFONDUS RETROUVA SON SERIEUX ET SA TRISTESSE
HEIN ! ME CHASSER, MAÎTRE !!!... MAIS JE SUIS TRISTE VOYONS... AFFREUSEMENT TRISTE !...
5















CETTE CONSTATATION EUT POUR EFFET DE PLONGER LE SAVANT TRISTUS DANS LA PLUS PROFONDE PERPLEXITÉ... COMME POUR MORFONDUS, IL EN DEMEURA TOUT MORFONDU...







1277

















POUR ASSISTER A CETTE CHUTE, CHACUN A RIGOLUS-VILLE S'ÉTAIT MIS DEVANT SON POSTE DE TÉLÉVISION...



FIN

PROCHAINEMENT "LE DUEL" ⑦

1277

CRAC

CRAC

C'EST TOUT EN MORCEAUX..

COMME LE GADGET DE LA SEMAINE PROCHAINE !

TEDDY TED

5 BALLES POUR L'HONNEUR

APRÈS AVOIR RESTITUÉ LE "TRÉSOR" AUX PAYSANS DE SANTA JUANA, TEDDY TED ET L'APACHE Y RAMENAIENT LE CHEF DES "GANTS NOIRS", QUAND...

N'ALLEZ PAS PLUS LOIN, ÉTRANGERS ...! LES HOMMES DE RIGO FONT DE NOUVEAU LA LOI A SANTA JUANA

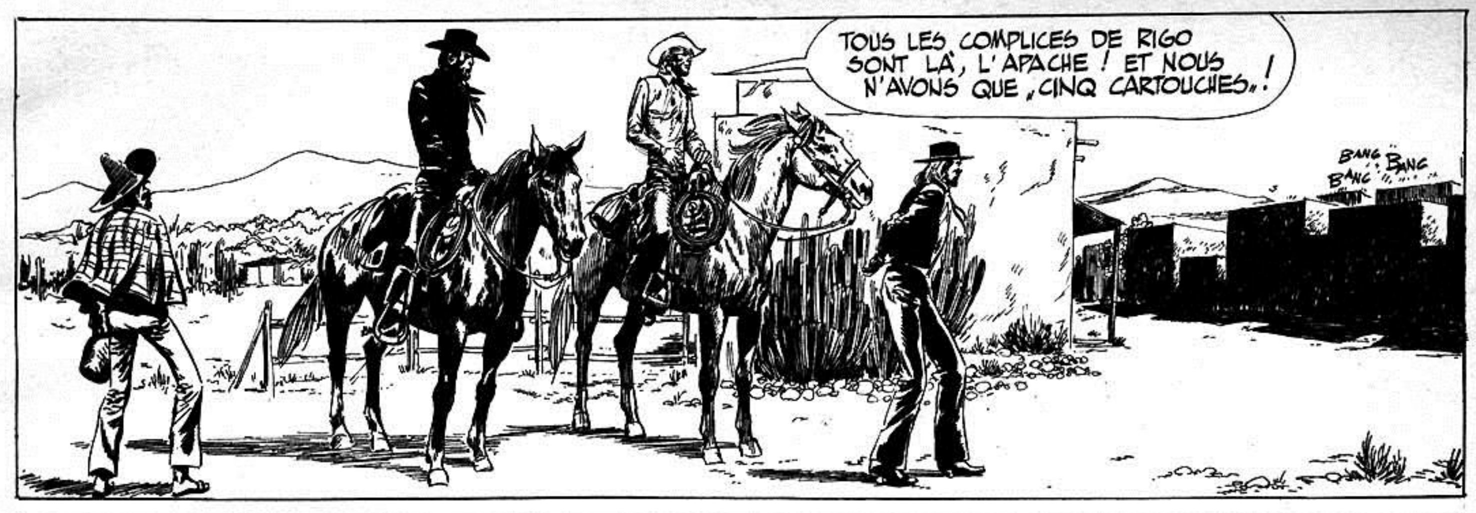
ROBERT LECUREUX GERALD FORTON









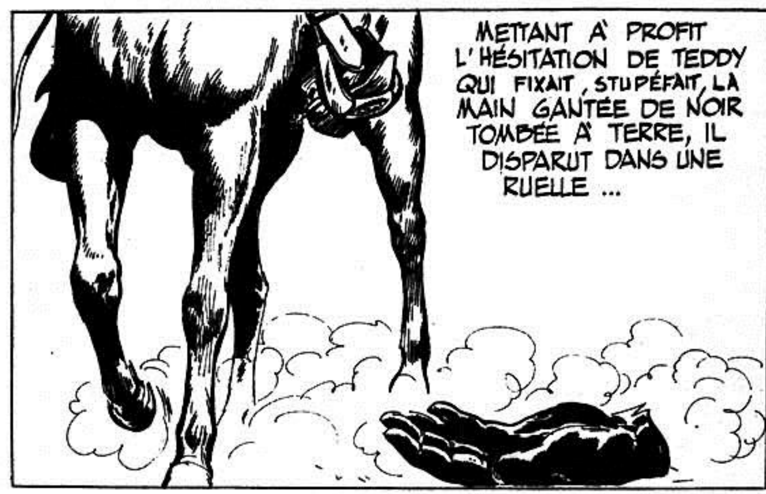










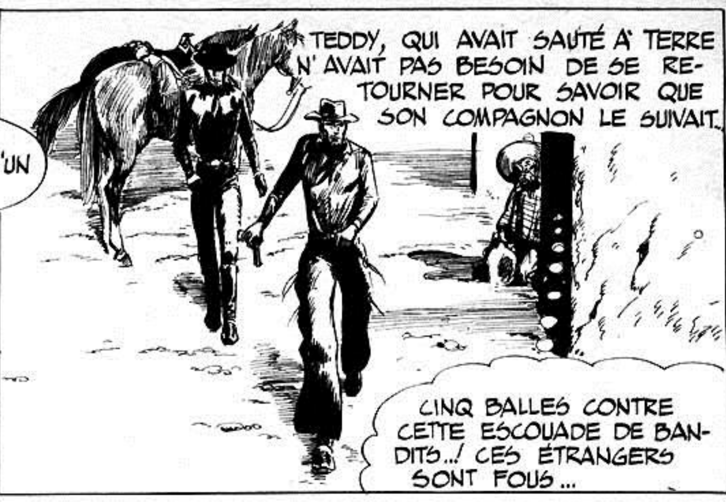






(1) VOIR ÉPISODE PRÉCÉDENT - PIF 12.71 -


MAIS NOUS NE SERONS PAS LA RISÉE DE CES COQUINS, L'APACHE ! MÊME SI NOUS NE DEVONS MENER QU'UN COMBAT POUR L'HONNEUR...


TEDDY, QUI AVAIT SAUTÉ À TERRE N'AVAIT PAS BESOIN DE SE RETOURNER POUR SAVOIR QUE SON COMPAGNON LE SUIVAIT.
CINQ BALLES CONTRE CETTE ESCOUADE DE BANDITS...! CES ÉTRANGERS SONT FOUS...

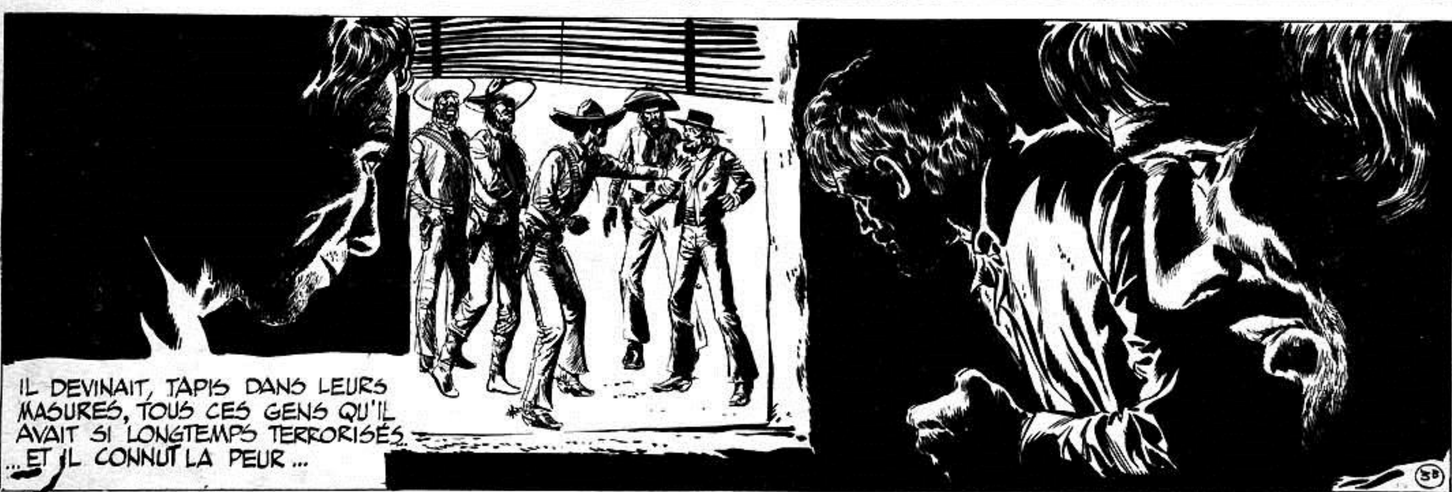

LE SEÑOR RIGO, CEPENDANT, COURAIT DANS LA RUE CENTRALE, INTERPELLANT SES COMPLICES QUI Y PARADAIENT...
BON TRAVAIL, LES GARS! JE VOUS FÉLICITE !


INUTILE DE NOUS FÉLICITER, RIGO. CETTE FOIS, NOUS AVONS TRAVAILLÉ POUR NOTRE PROPRE COMPTE. NOTRE COLLABORATION EST FINIE !


LES "GANTS NOIRS" TOISAIENT FROIDEMENT L'HACIENDERO
NOUS ALLONS NOUS PARTAGER LES 100.000 DOLLARS. ET PASSER LA FRONTIÈRE!
HEIN? VOUS ÊTES FOUS! QUE FEREZ-VOUS SANS MOI ?
3A


...NOUS CONTINUERONS! NOUS RESTERONS LES "GANTS NOIRS" IL SERAIT DOMMAGE DE GÂCHER NOTRE RÉPUTATION...


"LÂCHÉ" PAR SES COMPLICES, RIGO GRONDAIT DE RAGE... IL ENTREVIT SOUDAIN TOUT AU BOUT DE LA RUE DÉSERTE, LES SILHOUETTES DE TEDDY ET L'APACHE...


IL DEVINAIT, TAPIS DANS LEURS MASURES, TOUS CES GENS QU'IL AVAIT SI LONGTEMPS TERRORISÉS. ...ET IL CONNUT LA PEUR...
3B

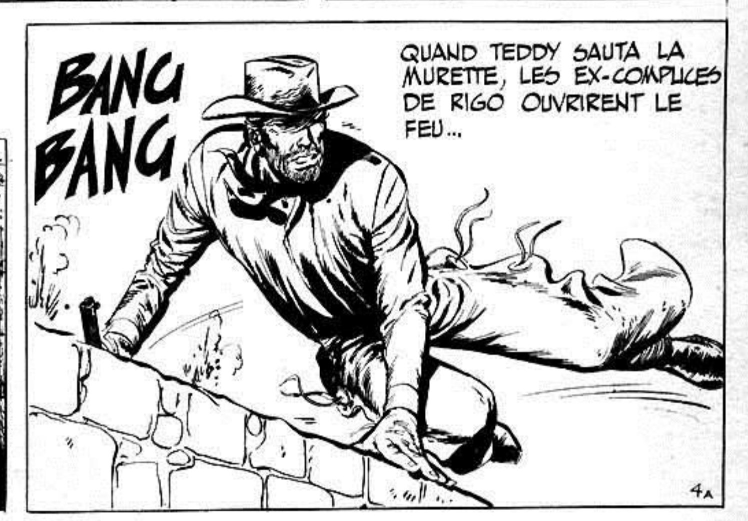

... VOUS NE POUVEZ PAS M'ABANDONNER DÉSARMÉ DANS CE VILLAGE ! DONNEZ-MOI AU MOINS UN RÉVOLVER !!


D'ACCORD, RIGO ! ATTRAPE... EN SOUVENIR DU PASSÉ...


...RIGO SE PRÉCIPITA VERS LA PLUS PROCHE ESTANCIA ... TEDDY ET SON COMPAGNON, LÀ-BAS, AVAIENT DISPARU DERRIÈRE UNE MURETTE ...


... ET PROGRESSIVEMENT, RAMPAIENT VERS LA TROUPE DES "GANTS NOIRS"...


... C'EST SANS DOUTE NOTRE DERNIER COMBAT, L'APACHE !

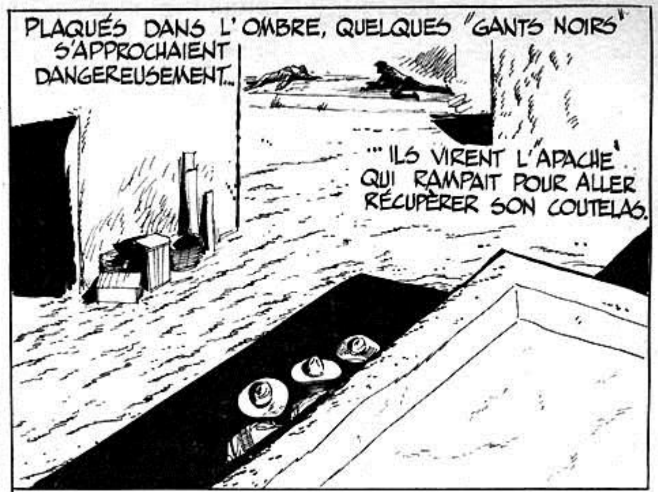

BANG
BANG
QUAND TEDDY SAUTA LA MURETTE, LES EX-COMPLICES DE RIGO OUVRIRENT LE FEU...

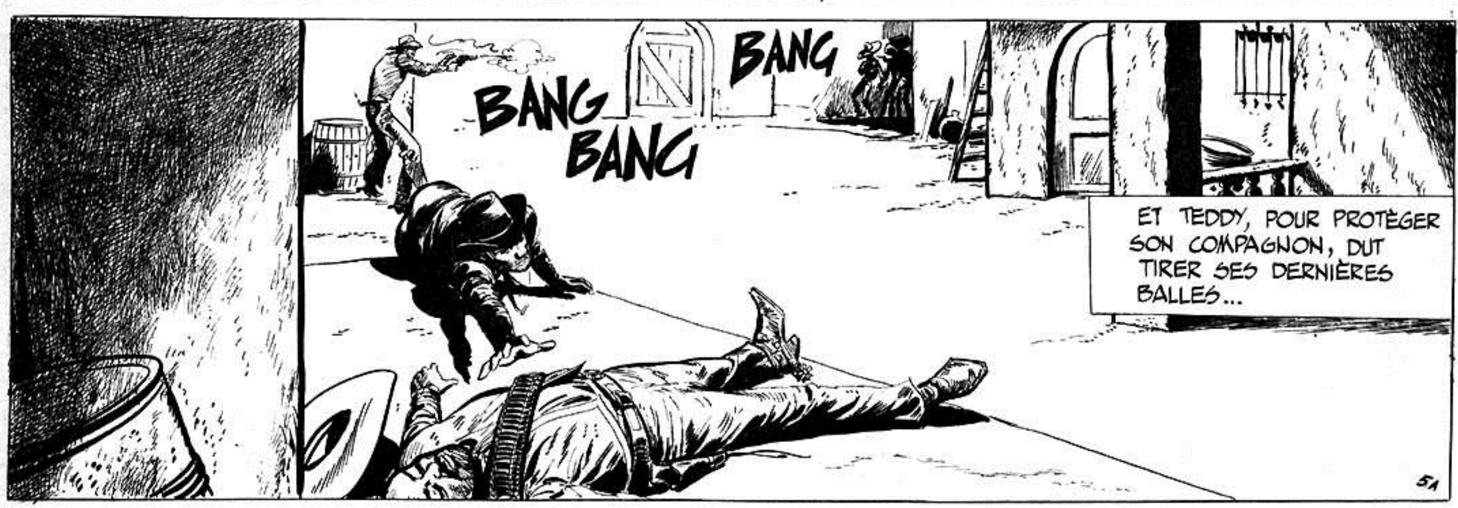

LE COW-BOY RIPOSTA ...
BANG


IL NE NOUS RESTE QUE TROIS BALLES, L'APACHE... OOOH ?!!!
UN "GANT NOIR" VENAIT DE SURGIR SUR UN TOIT, DERRIÈRE EUX ...


TEDDY ALLAIT TIRER, MAIS...
NON !
LE COUTELAS DE L'APACHE SCINTILLA DANS LE SOLEIL... ...S'ENVOLA EN SIFFLANT...


LE GREDIN VASCILLA ET TOMBA DANS LE VIDE ...
DOMMAGE QUE SON ARME SOIT RESTÉE LÀ-HAUT !


PLAQUÉS DANS L'OMBRE, QUELQUES "GANTS NOIRS" S'APPROCHAIENT DANGEREUSEMENT...
... ILS VIRENT L'APACHE QUI RAMPAIT POUR ALLER RÉCUPÉRER SON COUTELAS.


BANG
BANG
BANG
ET TEDDY, POUR PROTÉGER SON COMPAGNON, DUT TIRER SES DERNIÈRES BALLES...


LES 'GANTS NOIRS' SE REPLIÈRENT MAIS...
... C'EST FINI, L'APACHE ! DÈS QU'ILS SE RENDRONT COMPTE QUE NOUS N'AVONS PLUS DE MUNITIONS...


.... ILS SE LANCERONT À LA CURÉE...!
BLOTTIS DANS L'OMBRE D'UNE FAÇADE LES DEUX AMIS ÉCHANGÈRENT UN LONG REGARD...


... ET SOUDAIN, DEUX RÉVOLVERS LANCÉS DONT ON NE SAIT OÙ TOMBÈRENT DEVANT EUX !...
!
?


... J'AI L'IMPRESSION QUE LES GENS DE SANTA JUANA VEULENT NOUS DONNER UN PETIT COUP DE MAIN !
SI CES ARMES, CHARGÉES, LEUR ACCORDAIENT UN RÉPIT...

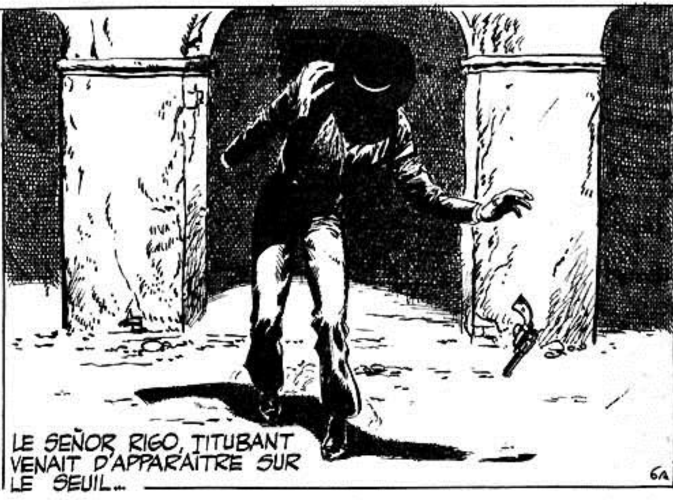

...L'AFFRONTEMENT RESTERAIT TERRIBLEMENT INÉGAL !...
BANG


..ATTENDONS QUE CES DEUX IDIOTS SOIENT À BONNE PORTÉE ...
...ILS SERONT PLUTÔT À LA PORTÉE DE RIGO... REGARDEZ...


LES DEUX COMPAGNONS QUI RAMPAIENT EN FACE DE L'ESTANCIA OÙ S'ÉTAIT RÉFUGIÉ L'HACIENDERO...


...IGNORAIENT L'EXISTENCE DE CE DANGER SUR LEUR FLANC, RIGO RELEVA SON ARME, AJUSTANT POSÉMENT TEDDY TED...


QUAND LA DÉTONATION ÉCLATA DANS L'ESTANCIA, LES COW-BOYS SE PLAQUÈRENT AU SOL...
BANG
...CE COUP DE FEU NE NOUS ÉTAIT PAS DESTINÉ, L'APACHE...


LE SEÑOR RIGO, TITUBANT VENAIT D'APPARAÎTRE SUR LE SEUIL...
6A


IL FIT QUELQUES PAS AVANT DE S'ÉCROULER AU MILIEU DE LA RUE, LE VISAGE DANS LA POUSSIÈRE, AU GRAND SOLEIL...
1277


...UNE JEUNE FEMME SURGIT DE L'ESTANCIA, UNE CARABINE FUMANTE À LA MAIN...
... VOUS AVEZ BIEN COMMENCÉ LA BESOGNE, ÉTRANGERS ! MES FRÈRES VONT LA POURSUIVRE !


DES CLAMEURS S'ÉLEVÈRENT ET DES HOMMES ARMÉS SURGIRENT DES MASURES, APPARURENT SUR LES CRÊTES DES MURS ET LES TERRASSES.
ESTANCIA
VIVA PANCHO !
VIVA PANCHO !
VIVA PANCHO !
VIVA PANCHO !
6B


LES "GANTS NOIRS" UN INSTANT DÉSEMPARÉS RÉALISÈRENT QU'UN ÉTAU ALLAIT SE REFERMER SUR EUX...
EN SELLE, À L'HACIENDA, VITE !!


TIRAILLANT DE TOUS CÔTÉS, LEUR TROUPE DÉFERLA VERS LA SORTIE DU VILLAGE ...
BANG BANG BANG BANG BANG BANG


BANG BANG
BANG
PASSANT DEVANT TEDDY ET LA JEUNE FEMME ...


CES TUEURS N'IRONT PAS TRÈS LOIN ! LE GROUPE DE PEDRO LES ATTEND DANS LA VALLÉE...
7A


IL NE S'ÉTAIT ÉCOULÉ QUE QUELQUES MINUTES QUAND DES CRÉPITEMENTS RETENTIRENT AU LOIN..


..SURPRIS DANS LA VALLÉE, LES DERNIERS "GANTS NOIRS" ÉTAIENT DÉCIMÉS PAR LA MITRAILLE..
..NOTRE PANCHO AVAIT TOUT PRÉVU, PEDRO.. MÊME LE REPLI DE CES GREDINS..
TACATACATAC
BANG BANG BANG


CEPENDANT..
..DEPUIS DES MOIS NOUS ATTENDIONS CE JOUR.. SANTA JUANA EST ENFIN DEBARRASSÉ DE RIGO ET DE SES TUEURS..


..LES NÔTRES POURRONT ENFIN RÉCUPÉRER LEURS TERRES..
LE TRÉSOR QUE NOUS VOUS AVONS RAMENÉ N'AURA DONC SERVI À RIEN..
7B

... DÉTROMPEZ-VOUS, COW-BOY ! BIEN QU'ORGANISÉS NOUS AURIONS ÉTÉ INCAPABLES D'ÉCRASER LES GANTS NOIRS DANS LEUR HACIENDA-FORTERESSE...


















POURQUOI VOUS APPELLE-T-ON "PANCHO" ? CE N'EST PAS UN NOM DE DAME, ÇA !


... LES MIENS M'ONT DONNÉ CE SURNOM EN SOUVENIR DE NOTRE CÉLÈBRE "PANCHO VILLA", QUI FIT TANT POUR LE MEXIQUE ...


... CE SURNOM AVAIT UN AVANTAGE : RIGO NE POUVAIT PAS IMAGINER QU'UNE FEMME ORGANISAIT LA RÉSISTANCE CONTRE SES TUEURS !...


SI DES DÉTONATIONS RETENTIRENT AUX QUATRE COINS DU VILLAGE, JUSQU'À LA NUIT, CE N'ÉTAIT PLUS CELLES DE REVOLVERS... MAIS DE PÉTARDS !...
BANG


... NOTRE BUT EST ENFIN ATTEINT ! L'APACHE, JE SUIS HEUREUX ... ET TOI ?
MOI AUSSI !...


TEDDY S'ASSOUPIT, MALGRÉ LE TUMULTE DE LA "FIESTA", AVEC CETTE VISION DE SON TACITURNE COMPAGNON, SCULPTANT UNE MAIN DE BOIS ...


... MAIS, QUAND IL SE RÉVEILLA, L'APACHE N'ÉTAIT PLUS LÀ ! LA MINUSCULE MAIN DE BOIS ÉTAIT POSÉE SUR UN MESSAGE...


Les adieux sont toujours tristes. Je préfère les éviter ! Je pars de mon côté comme tu partiras du tien ! Mais... qui sait ? Nos pistes se croiseront peut-être de nouveau un jour ....
ton Ami
9/8


CE DÉPART DE L'APACHE N'ÉTONNA PAS LE COW-BOY... IL ÉTAIT BIEN DANS LA MANIÈRE DE CET HOMME...
BONNE CHANCE L'APACHE...


PEU APRÈS...
...VOTRE AMI EST PARTI À L'AUBE VERS LE SUD... VOUS ALLEZ LE REJOINDRE ?
NON, PANCHO...

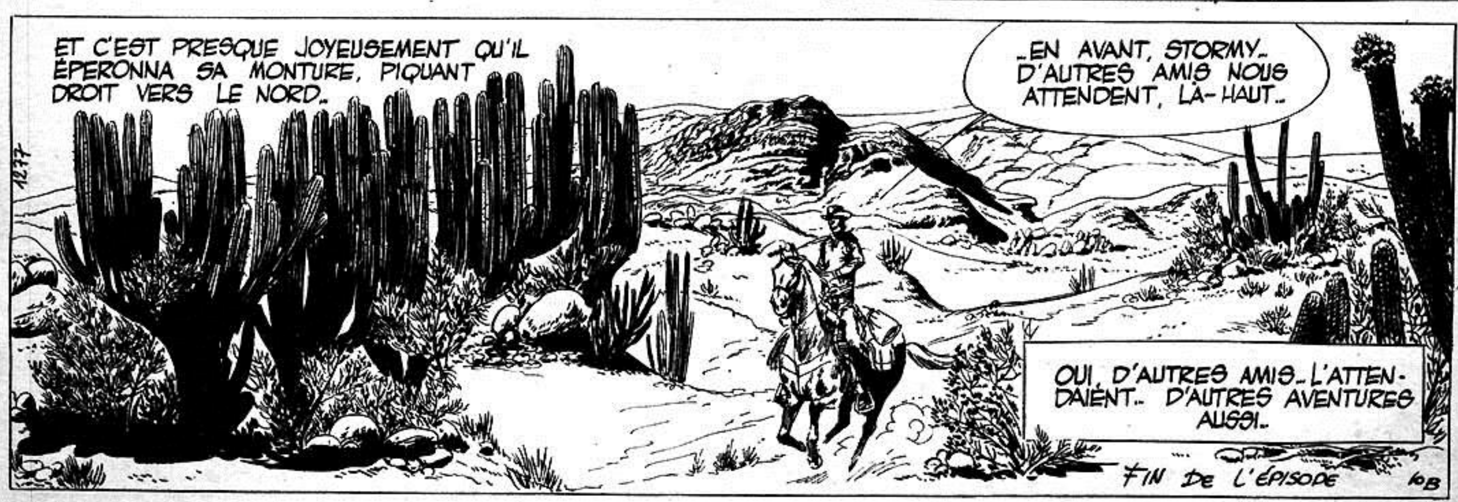

...L'APACHE SE FERAIT TUER POUR MOI... C'EST MON MEILLEUR AMI, MAIS C'EST AUSSI L'HOMME LE PLUS INDÉPENDANT, LE PLUS "SAUVAGE" QUE JE CONNAISSE... ON N'IMPOSE PAS SA PRÉSENCE À L'APACHE...


LES VIVATS SALUÈRENT LONGTEMPS LE COW-BOY... MAIS IL NE LES ENTENDAIT PAS...
OUI, L'APACHE, OUI... NOS PISTES SE CROISERONT DE NOUVEAU UN JOUR...


COMME TEDDY SENTAIT L'ÉMOTION LE GAGNER IL DIRIGEA SES PENSÉES VERS D'AUTRES CIEUX, D'AUTRES HOMMES...
10A


...VERS LE JEUNE BRONXY ET LE JOYEUX SANCHO QUI DEVAIENT ATTENDRE SON RETOUR AU TRIANGLE 9...


...VERS LE SHERIF OLD PECOS ET VERS DOC HOLWAYS, QU'IL AVAIT LAISSÉS À TOMBSTONE QUELQUES SEMAINES PLUS TÔT...
WANTED


ET C'EST PRESQUE JOYEUSEMENT QU'IL ÉPERONNA SA MONTURE, PIQUANT DROIT VERS LE NORD...
...EN AVANT, STORMY... D'AUTRES AMIS NOUS ATTENDENT, LÀ-HAUT...
OUI, D'AUTRES AMIS... L'ATTENDAIENT... D'AUTRES AVENTURES AUSSI...
FIN DE L'ÉPISODE
10B



CRÉÉ ET ÉDITÉ PAR
EDMOND DUJARDIN
1000 BORNES
50
25
75
1000 BORNES
ED. DUJARDIN
nouvelle présentation
demandez le catalogue illustré et une carte-calendrier aux éditions des
JEUX EDMOND DUJARDIN 33-ARCACHON

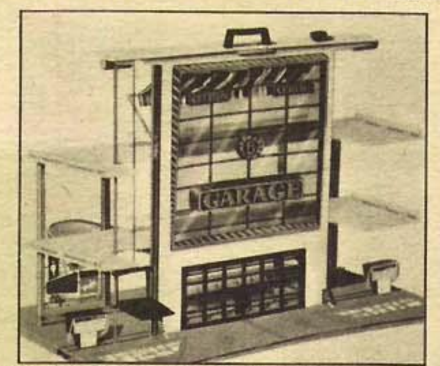


UN KILOMETRE D'ECRITURE !
18 couleurs fixes et lumineuses
ne se desamorce pas, même sans capuchon
pointe feutre extra fine jusqu'à la fin
1F
encre non toxique soluble à l'eau
ERELA
LE CRAYON FEUTRE FRANÇAIS
En vente dans toutes les bonnes maisons à l'unité ou en pochettes de 6, 8, 12 et 18 couleurs.

journal des JEUX



AU JEU-CONCOURS PRIMÉ de la page 52 vous pouvez gagner 250 F et ces deux magnifiques jouets offerts par FRANCE-JOUETS.







VIVE LA MARIÉE !

Tout n'est pas normal à cette cérémonie de mariage. Voici un bon prétexte pour jouer au jeu des bulles de la page 55.



IL A GAGNÉ !

C'est CHRISTIAN FARETTI
qui gagne les 250 F et le vélomoteur du Jeu-Concours primé n° 1 271.

Voici ce qu'il fallait trouver :
1. Schweitzer. — 2. Ingres. — 3. Louis XVI. — 4. Néron. — 5. Rousseau. — 6. Zola. — 7. Cocteau. — 8. Hugo. — 9. Salvador. — 10. Saint-Exupéry. — 11. Hemingway. — 12. J. Marais.

Et voici la liste du jury :
PHOTOGRAPHIE — PEINTURE — PECHE — PETANQUE — POESIE — VIOLON — ECRIVAIN — SERRURERIE — ORGUE — POLITIQUE.

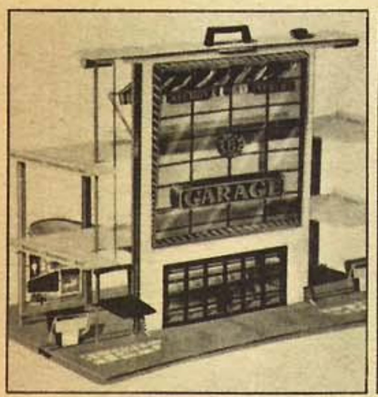
Cette semaine, un JEU-CONCOURS

Gagnez 250 F et ces deux jouets

offerts par France-Jouets

grâce à ce Rallye-Auto

UN GARAGE PLIANT



UN DING-BALL



Les douze voitures qui entourent ce labyrinthe participent à un rallye. Elles doivent arriver au centre qui est le « but ».

Les voitures doivent toutes avancer à la même vitesse, mais les chemins qu'elles ont à parcourir sont de diverses longueurs.

Celle qui a le plus court chemin à parcourir arrivera donc la première et celle qui a le plus long chemin sera évidemment la dernière.

Classez tout d'abord dans le bulletin-réponse, les voitures par ordre d'arrivée en utilisant les lettres qui les désignent.

Toutes ces voitures sont différentes, il y a, vous le voyez, une petite « mini », un cabriolet de sport, une jeep tout terrain, un coupé, une conduite intérieure avec sa remorque, une voiture de rallye, une limousine, une grosse américaine, une voiture amphibie, etc. Classez les voitures par ordre de préférence. Vous mettrez en tête de liste celle que vous préféreriez posséder (plus tard).

Découper suivant le pointillé

BULLETIN-RÉPONSE

NOM .... PRENOM .... AGE ....

RUE .... N° ......

VILLE .... DEPARTEMENT ....

Les voitures arriveront au but dans l'ordre suivant : (Indiquez en face de chaque place, la lettre correspondant à chaque voiture.)	Voici mon classement par ordre de préférence, des douze voitures. (Indiquer la lettre correspondante.)
1re	1re ....
2e	2e ....
3e	3e ....
4e	4e ....
5e	5e ....
6e	6e ....
7e	7e ....
8e	8e ....
9e	9e ....
10e	10e ....
11e	11e ....
12e	12e ....

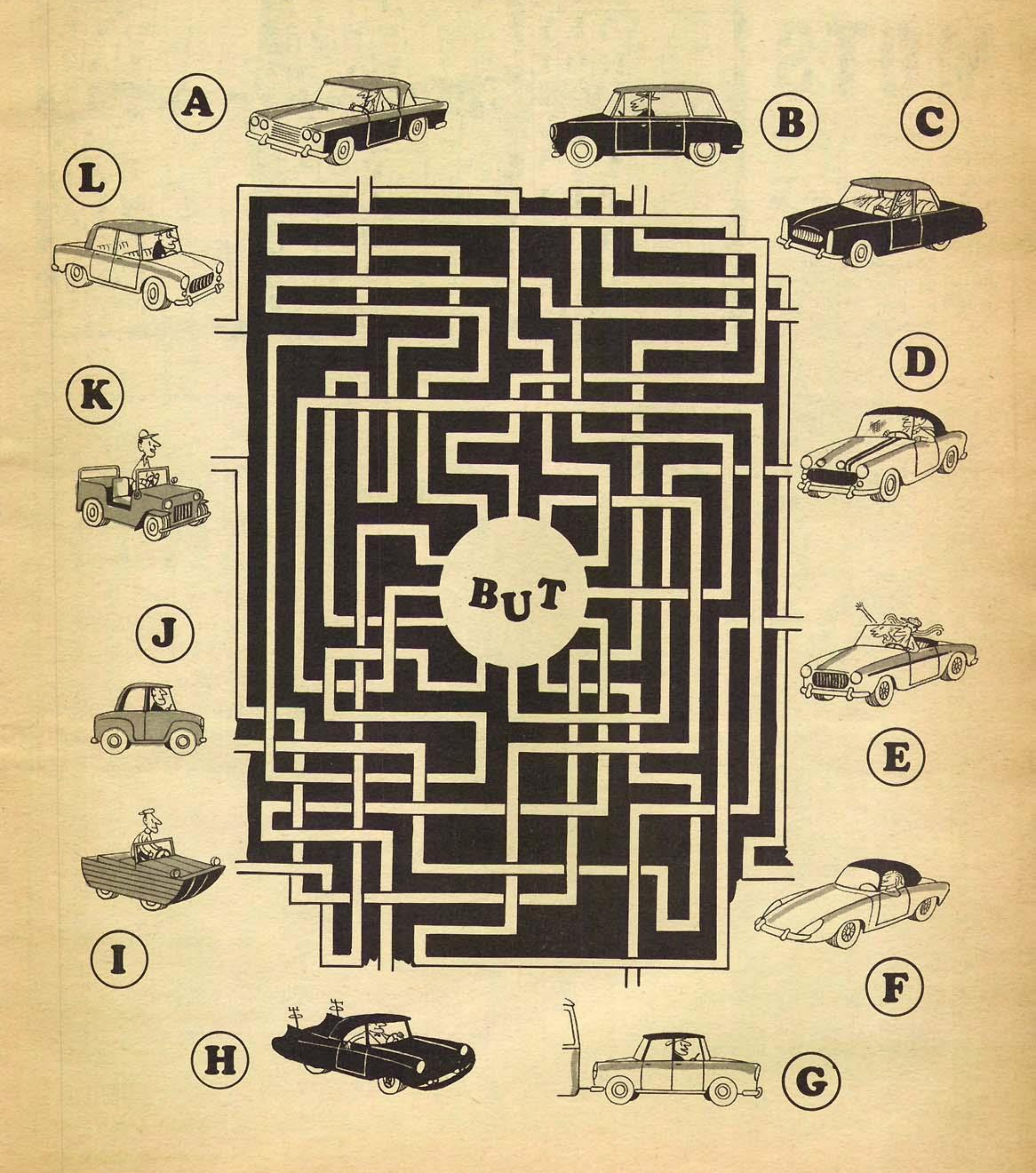
ATTENTION : avant de commencer, lisez attentivement le REGLEMENT

Le gagnant sera celui qui, ayant trouvé les bonnes réponses aura fourni une liste de préférences semblable à celle qui aura été établie par un jury formé de : Georges RIEU, rédacteur en chef, Roger DAL, Jean OLLIVIER, Roger LECUREUX.
S'il n'y a pas de liste exactement semblable à celle du jury parmi les réponses des concurrents, le gagnant sera celui qui aura fourni la liste la plus proche.
En cas d'ex æquo, le jury posera une question écrite aux lauréats pour les départager.
Il ne sera tenu compte que des réponses écrites sur le bulletin-réponse de « PIF ». Plusieurs envois sont admis, mais il faut qu'ils soient tous écrits sur un bulletin-réponse publié par « PIF ».
Inscrivez très **lisiblement** vos nom et adresse et vos réponses (tout cela en majuscules).
Quand vous aurez bien rempli votre bulletin, découpez-le, placez-le sous enveloppe suffisamment affranchie et postez-le à l'adresse suivante :

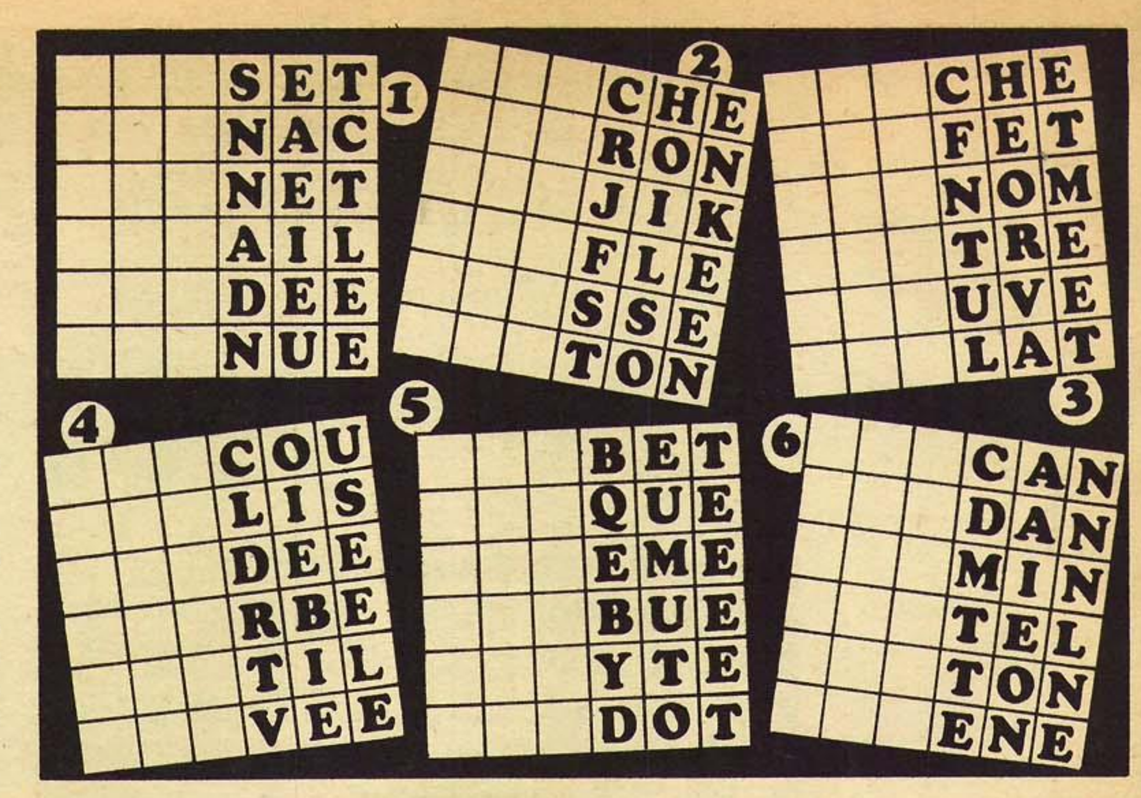
LE JEU-PRIMÉ DE « PIF » N° 1277
B. P. PARIS 90-10

il devra être posté au plus tard le mardi 25 novembre à minuit, le cachet de la poste faisant foi.
La solution et le nom du gagnant seront publiés dans le numéro 1283.
Le fait de participer à ce jeu-concours implique, de la part des concurrents, l'acceptation pure et simple de ces règles ainsi que des décisions qui pourront être prises par le jury ci-dessus désigné.
Les membres du personnel des Editions Vaillant, de l'Imprimerie Montsouris, ainsi que leur famille ne peuvent participer à ce concours.
Ne peuvent participer à ce jeu-concours que les lecteurs résidant en France, en Belgique ou en Algérie.

PRIMÉ " pas comme les autres "...



Jouons à DEMI-MOTS



Voici six groupes de six mots de six lettres.
Mais les mots sont incomplets. Je ne vous en donne que les trois dernières lettres.
Pouvez-vous trouver tous ces mots sachant que les trois lettres qui manquent sont toujours les mêmes pour les six mots d'un même groupe.



Vous connaissez tous ces locutions. Mais, que veulent-elles dire ? Trouvez la bonne définition parmi les trois proposées.

1. A TOUT BOUT DE CHAMP

A) A chaque limite de terrain qui vous appartient.
B) A la fin d'une chanson.
C) A chaque instant, à tout propos.



2. C'EST LA BOUTEILLE A L'ENCRE

A) C'est embrouillé et obscur.
B) C'est une bouteille noire et poussiéreuse.
C) C'est la bouteille de réserve d'encre.



3. IL EST TOUJOURS SUR LA BRECHE

A) Il est dans un état de lutte constante.
B) Il se promène toujours sur la crête de la falaise.
C) Il fouille un mystérieux souterrain.



Collez vos amis

... Nous allons voir si vous êtes malin !...

Voici quelques questions astucieuses faites pour vous coller (peut-être) ! et pour que vous colliez vos amis.

1. Comment un homme appelle-t-il la personne qui est la belle-mère de la sœur de sa fille ?
2. Une brique = 1 kilo + une demi-brique. Quel est le poids d'une brique ?
3. Un bateau file à 20 km à l'heure. Quel temps mettra-t-il pour traverser un isthme de 2 km de large ?
4. Quel mal n'attrape-t-on jamais sur cette terre ?
5. Citez une table qui n'a pas de pieds ?

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

MAIRIE

a Je ne trouve pas sa robe très bien !

b Maman, tu montes sur ma traine

c Vive la mariée

d Tiens toi droite mon enfant

e Maman, j'ai faim !

f Tu te goinfreras tout à l'heure

g Vivement qu'on puisse circuler !

h Souris, chérie !

i n'oubliez pas l'aveugle !

j Viens vite, voir, une noce !

k ne bougeons plus !

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

GRING





PAR ROGER DAL

Vive la mariée!

Le cortège de mariage sort de la mairie. Chacun accourt pour les voir... Les paroles les plus diverses s'échangent autour et alentour.
Ces paroles, notre ami GRING les a relevées mais dans l'enthousiasme, il a mélangé quelque peu les bulles.
Rendez donc à chacun, la phrase qui lui appartient...

Fabriquez-lui cette

Vous aimez bricoler, cette semaine nous vous offrons l'occasion de faire plaisir à votre petit frère.



Les lecteurs nous racontent "les meilleures"



Chaque semaine, les lecteurs nous envoient leurs blagues, leurs charades, leurs devinettes, etc., et chaque semaine, nous publions les meilleures. De plus « la meilleure des meilleures » sélectionnée par notre ami Roger Dal, est récompensée par un superbe cadeau.

Patrick DELAHAYE, de PUGET-THENIERS nous raconte cette bonne histoire :

« Un industriel réputé pour son avarice, fait venir un de ses employés et lui dit : « Pour vous récompenser de votre bon travail, voici un chèque de mille francs ! » Sur quoi l'industriel ajoute : « Et si vous continuez à travailler comme vous le faites en ce moment, il est possible que d'ici cinq ou six ans, je vous le signe !... »



Jaques SEGHERS, à 14-BRUXELLES, nous a envoyé cette devinette :

Plus je suis chaud et plus je suis frais ! Qui suis-je ?
Réponse : le PAIN.

Roger DAL a choisi Yves ORTIS, de NICE

pour cette définition de l'eau. Gageons qu'elle ne passera pas dans le dictionnaire de l'Académie française ! Toujours est-il que Yves gagne un magnifique cadeau.

« Une eau potable est une eau que l'on peut mettre dans les pots. »

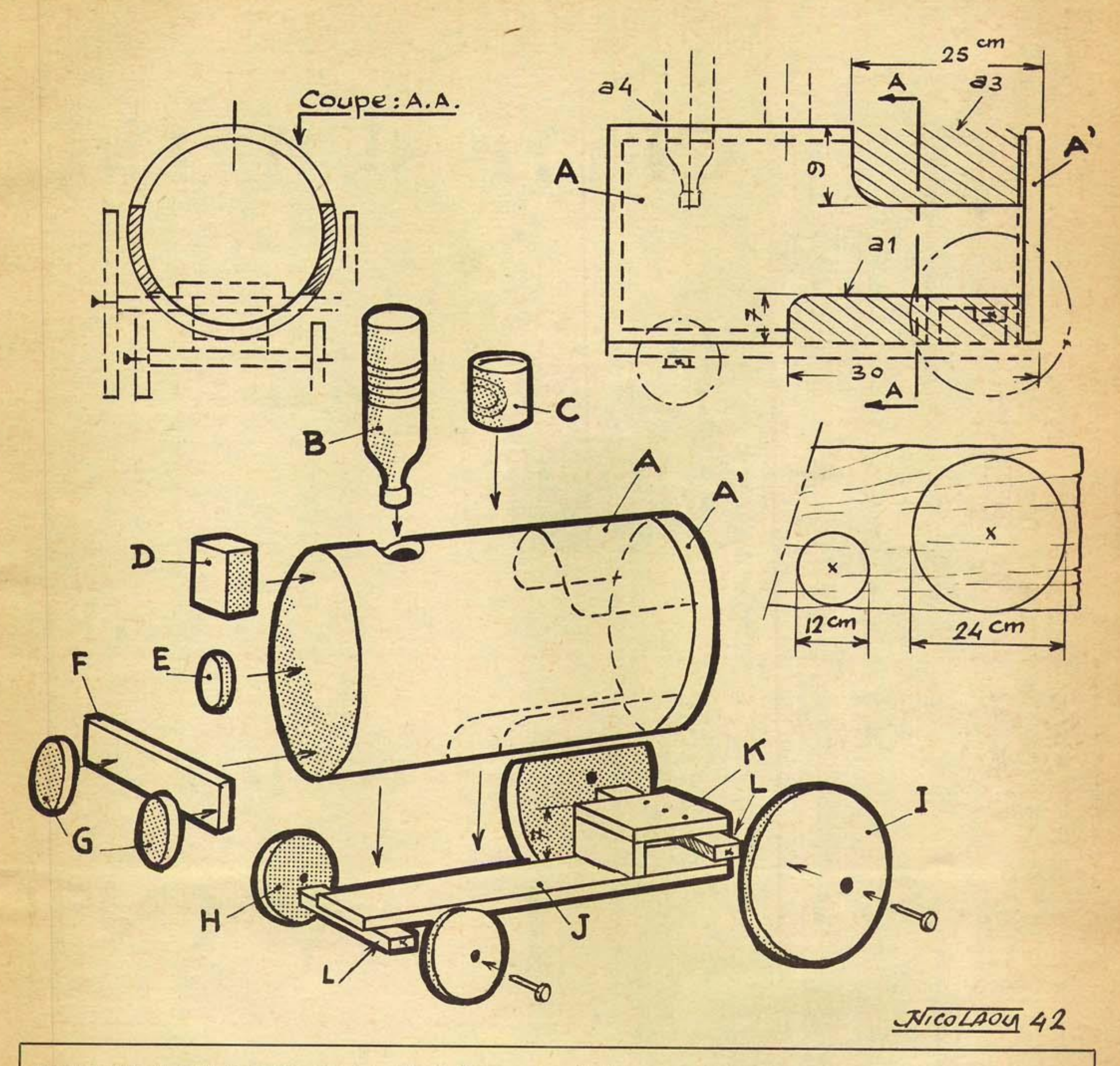
Paul DELNOY, à ANDERLECHT BRUXELLES, nous pose cette charade :

Mon premier a des poils,
Mon second a des plumes,
Mon tout n'a ni poils ni plumes.
Réponse : SERPENT (Cerf - Paon).

Vous aussi, écrivez-nous à :

PIF
RUBRIQUE DES JEUX
126, Rue La Fayette - B.P. n° 77.X - PARIS 10e

LOCOMOTIVE



Procurez-vous un baril de lessive grand modèle A. Découpez selon le détail. Suivez correctement les cotes.
a1 et a2 : emplacements réservés pour les jambes ;
a3 : pour le corps ;
a4 : pour B.
J. Une plaquette de bois de 7 cm × 40 cm × 2 cm : le plancher. Les quatre roues H et I sont à découper dans une plaquette de bois de 1 ou 2 cm d'épaisseur dont 2 de 10 cm et 2 de 20 cm de diamètre.
F. Support de tampon, lui aussi en bois 30 cm × 7 cm × 1 cm. Percez les quatre axes de roues. Clouez ou vissez sur le plancher J.
B. Une bouteille en matière plastique : la grande cheminée.
C. Une boite à conserves : la petite cheminée.
D. Une grosse boite d'allumettes : la lanterne. Dessinez un cercle au centre.
E. Un couvercle de boite de produit récurant : l'écusson.
G. Deux couvercles de boîte à camembert : les tampons à clouer sur F : support de tampon.
L. Support de roues en bois : à l'avant clouez sur J ; à l'arrière clouez sous le siège K.
Emboîtez, clouez, collez ou scotchez chaque élément sur A. Ensuite, clouez ensemble A sur J.
Confectionnez le siège avec une plaquette de bois 20 cm × 15 cm et deux montants de 7 cm.
Décorez à la peinture noire, selon le modèle.
Exemple : dessinez les rivets, les traits de raccord de tôles et les cercles autour des cheminées.


CETTE SEMAINE,
JE VOUS OFFRE
DE LA
POUDRE
DE
DIAMANT
MODE D'EMPLOI
1
Dissoudre dans de l'eau le contenu du sachet. Remuer avec une cuillère jusqu'à dissolution complète.
2
Transvaser le mélange dans un verre.
3
Faire pendre un fil de coton jusqu'au fond du verre.

LE DIAMANT MYSTERE

MODE D'EMPLOI

Dissoudre le contenu du sachet dans deux cuillérées à soupe d'eau chaude. Ne pas faire bouillir. Remuer avec une cuillère jusqu'à dissolution complète. Transvaser le mélange dans un verre. Faire pendre un fil de coton jusqu'au fond du verre. Laisser reposer une nuit. Le lendemain matin, vous trouverez un magnifique cristal sur votre fil.

IMPORTANT

S'il existe un dépôt cristallin au fond du verre, le faire dissoudre dans un autre récipient et recommencer l'expérience en remettant le cristal existant. Celui-ci grossira pendant la nuit.

Yiiiiii

Mais non Maman, n'aie pas peur... le 13 ne porte pas malheur, mais bonheur; la preuve c'est que je suis là!

DE QUOI DONC, CETTE DAME A-T-ELLE PEUR? POUR LE SAVOIR RELIEZ LES POINTS NUMÉROTÉS ENTRE EUX ET DANS L'ORDRE.

PENSEZ UN NOMBRE...

Oui, n'importe lequel et sans me le dire. Maintenant, doublez-le !

Ajoutez-y 150.

Divisez ce que vous trouvez par 2.

De ce nouveau résultat, retranchez le nombre que vous avez tout d'abord pensé. C'est fait ? Alors vous avez trouvé 75.

Et que vous vous y preniez comme vous l'entendez, je vous dirai toujours le résultat de vos opérations. Sans avoir vu celles-ci, bien entendu.

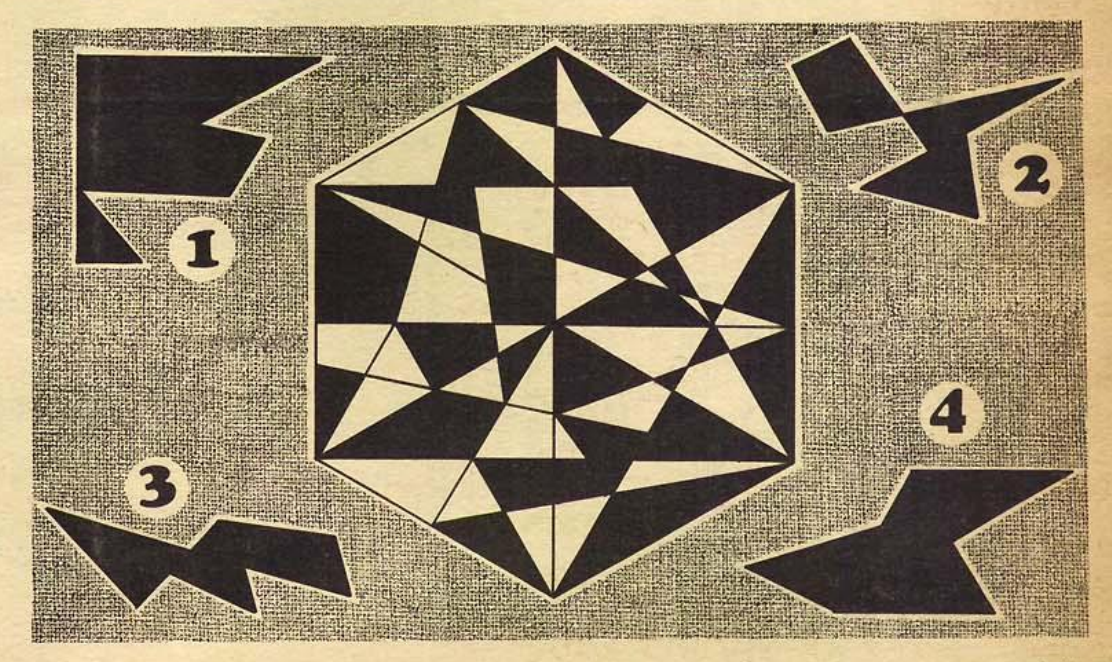
Et voici l'explication...

Voilà qui paraît très fort mais à la portée de n'importe qui : **vous trouverez toujours la moitié de ce que je vous ai dit d'ajouter.** Dans le cas présent, ayant ajouté 150, vous ne pouviez pas trouver un autre nombre que la moitié, soit 75. Et il en sera toujours ainsi.

A. GEO-MOUSSERON.

AVEZ-VOUS LE COMPAS DANS L'ŒIL?

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.



Au milieu de ce dessin figure un hexagone entrecoupé de figures géométriques diverses. Puis, tout autour, en 1, 2, 3 et 4 sont placés deux de ces fragments se retrouvent réellement dans l'hexagone, deux autres ne s'y trouvent pas... Lesquels ?

ATTENTION... à vos marques... prêt... PARTEZ !

RÈGLE DU JEU :

Se joue à trois joueurs, avec un dé et les silhouettes que vous avez découpées.

DOSSARDS :

Pour choisir l'ordre de départ, chacun lance le dé. Celui qui fait le chiffre le plus grand prend le dossard n° 1 et se place sur la flèche correspondante et ainsi de suite pour les deux autres joueurs.

DÉPART :

Pour se placer aux starting-blocks, faire obligatoirement 1 et placez-vous à la case « départ » du couloir correspondant au numéro de votre dossard.

COURSE :

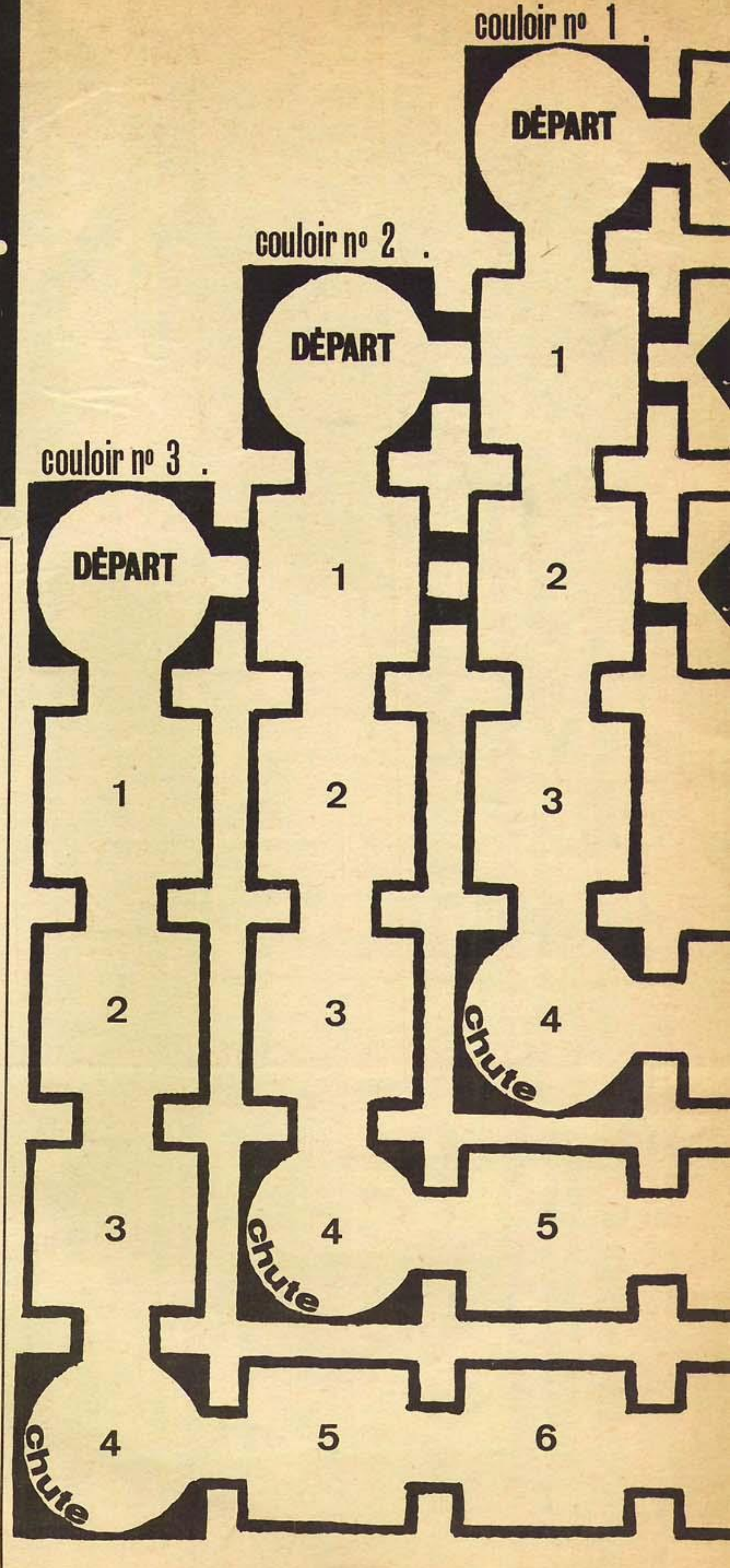
Chacun lance le dé à son tour et avance d'autant de cases que le nombre indiqué par le dé.

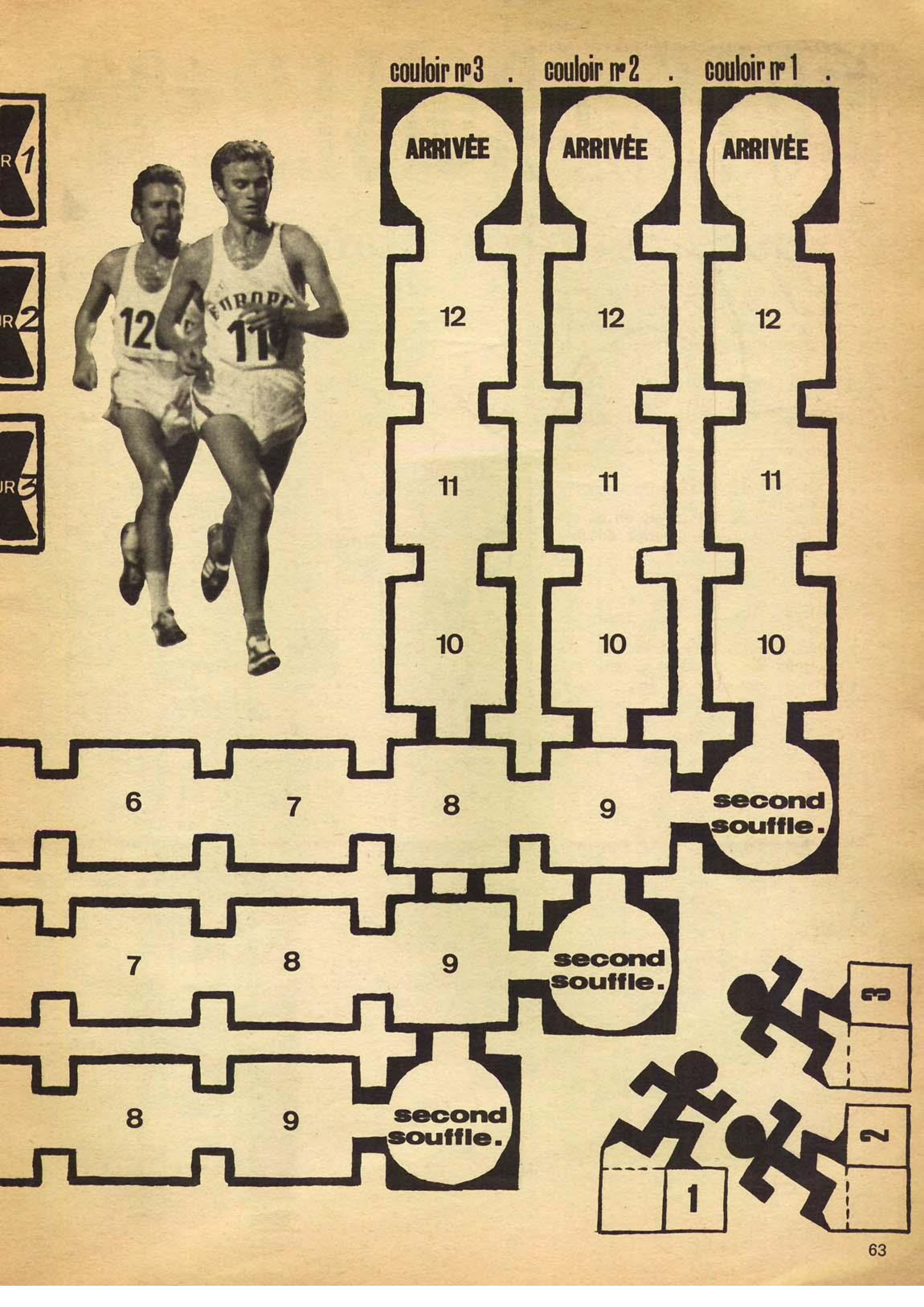
ATTENTION ! Case n° 4, « CHUTE », vous retournez à la case départ.

Le gagnant est celui qui arrive le premier sur la case « ARRIVÉE » de son couloir respectif. Si vous la dépassez, placez-vous sur la case marquée « second souffle », mais cette case doit être sautée dans le jeu normal.

Photo MIROIR DE L'ATHLETISME
10, rue des Pyramides - Paris-I

ET QUE LE MEILLEUR GAGNE !




couloir nº3
couloir nº2
couloir nº1
ARRIVÉE
ARRIVÉE
ARRIVÉE
12
12
12
11
11
11
10
10
10
6
7
8
9
second souffle.
7
8
9
second souffle.
8
9
second souffle.
3
2
1

MOTS-CROISES

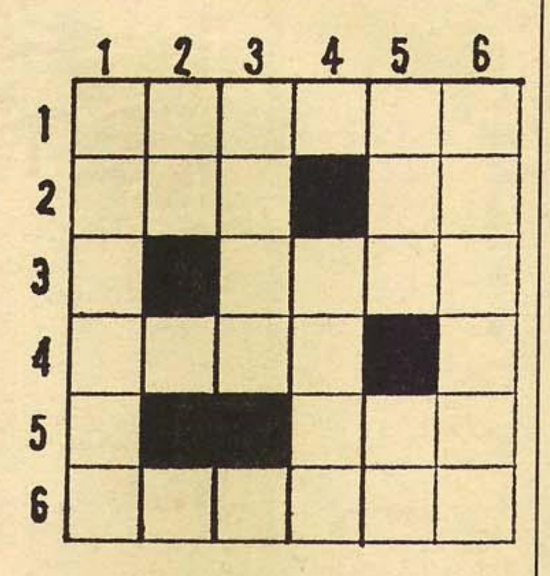
Si vous êtes un champion...

Toutes les définitions VERTICALES vous sont données dans le désordre. A vous d'inscrire les mots qui leur correspondent dans les bonnes rangées.

PAR O. A. GRANDJEAN

HORIZONTALEMENT :

1. A la réputation d'être un animal rusé.
2. Perroquet à longue queue. — Le milieu de la noix.
3. Allégresse.
4. C'est le mouvement que l'on prend pour s'élancer.
5. Pointe de terre qui avance dans la mer.
6. Amené de nouveau.

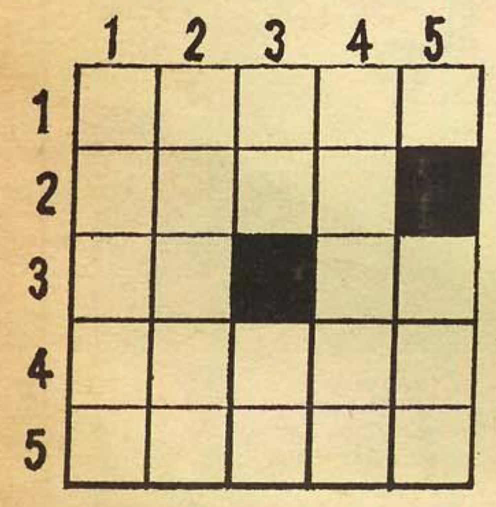


VERTICALEMENT :

Les définitions vous sont données dans le désordre, mais RANGÉE PAR RANGÉE.

- Finit un infinitif du premier groupe.
- Vient après la dame dans un jeu de cartes. — Se compose de douze mois.
- On l'appelle aussi serpent à lunettes.
- Ses habitants sont des Dieppois.
- Dans un bateau, il tient la rame.
- Valait autrefois la seizième partie d'une livre.

Si vous êtes pressé...



Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

Horizontalement :

1. Partie supérieure du visage.
2. A été visitée en juillet par deux hommes.
3. Un champion. — Consonnes doublées.
4. Petites maisons de bois, en Russie.
5. Retraite.

Verticalement :

1. Permet au chien de suivre la trace.
2. Habite en Russie.
3. Pronom indéfini. — Initiales du père du scoutisme.
4. A pour capitale Katmandou.
5. Lettre grecque.

le PENSE JEU

PAR O. A. GRANJEAN

Cette semaine, nous vous proposons deux nouvelles idées de jeux pour ne jamais vous ennuyer.

LE PASSE-PASSE

Rangez-vous en ligne, face à celui qui va « coller ». La ligne doit être très serrée, c'est-à-dire les épaules doivent être très rapprochées, car il s'agit de faire circuler derrière le dos, un objet, mouchoir en boule, balle, etc. L'objet en question, au début du jeu se trouve entre les mains du premier de ligne. Au signal donné, la balle se met à circuler de main en main, tandis que le joueur désigné doit essayer de deviner au moment où il crie « Top », en quelles mains se trouve l'objet. Si ses déductions sont exactes, il prend la place du joueur qui, à son tour, devient le « collé ».

LE LANCER A L'ADDITION



Tracez une piste de jeu analogue à la nôtre. Puis dessinez un carré à trois pas de géant de cette piste. C'est l'emplacement que devra occuper chaque tireur. Les joueurs sont tous munis de cinq petites pierres et tour à tour, chacun les lance dans la cible en essayant de viser les cases au nombre le plus élevé. A la fin de chaque lancer, le total des points obtenus est fait et consigné sur un bout de papier. Le gagnant du tournoi est bien sûr celui qui a totalisé le plus de points.



La fête foraine



Comme le dit la chanson : « La fête bat son plein... » Tout le monde se distrait et il y en a pour tous les goûts. Examinez bien le dessin de notre ami GRING, vous y trouverez cinq jeux :

1. Trouvez les cinq anomalies.

●

2. Le trèfle d'un jeu de cartes s'est perdu. Pouvez-vous le retrouver ?

●

3. Reconstituez le puzzle qui se trouve en bas du dessin !

●

4. Un détail a été répété cinq fois dans le dessin. Lequel ?

●

5. Quatre objets ont été dessinés trois fois chacun. Lesquels ?

●

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

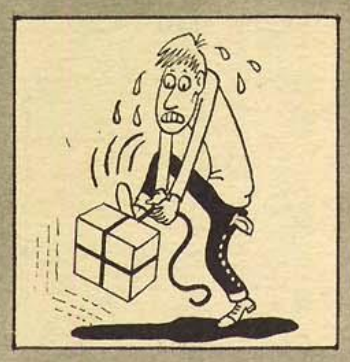
UN MINI TEST DE ROGER DAL

Etes-vous un "BRISE TOUT"

Il y en a qui cassent tout. Les choses sont, pour eux, toujours malveillantes : les assiettes et les verres glissent tout seuls, rien de ce qu'ils dérangent ne va se remettre de soi-même en place et les mécaniques tombent en panne dès qu'ils les touchent.

D'autres savent fort bien commander aux objets et les objets leur obéissent. Ils savent faire monter la mayonnaise, planter un clou bien droit, etc.

Et vous ? Etes-vous l'ami des choses ? En répondant par OUI ou par NON, ces quelques questions vont vous le dire.



1. Dénouez-vous sans aucune difficulté les nœuds des paquets ou vos lacets de chaussures ? . . . .
2. Avez-vous déjà inventé ou construit une mécanique **qui marchait ?** . . . .
3. Pressez-vous votre tube de dentifrice par le milieu ? . . . .
4. Avez-vous beaucoup de difficultés à faire un paquet bien plié, bien ficelé et en tout point présentable ? . . . .
5. D'après vous, faut-il toujours remonter les pendules bien à fond et même forcer un peu le ressort ? . . . .
6. Vous tapez-vous en général sur les doigts quand vous plantez un clou ? . . . .





7. Etes-vous capable de plier une veste pour la mettre dans une valise, de manière à ce qu'elle en ressorte présentable, même si elle a été très comprimée ? . . . .
8. Savez-vous recoudre un bouton ? . . . .
9. Savez-vous changer les plombs ? . . . .
10. Les avions et les flèches que vous confectionnez avec du papier volent-ils bien ? . . . .





11. Savez-vous partager une tarte en sept parts égales ? . . . .
12. Cassez-vous plus d'une chose par semaine ? . . . .



Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « OUI » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 7, 9, 10, 11. Un point également pour « NON » à : 3, 4, 5, 6, 8, 12.
FAITES LE TOTAL DE VOS POINTS, puis allez voir aux solutions.

ENIGME...



Dessin : MOALLIC
Texte : CRESPI

Chaque semaine, LUDOVIC, détective privé, vous propose une énigme policière. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée, et vous découvrirez la clé de l'énigme. Bonne enquête !

RENDEZ-VOUS TRAGIQUE

M. Jean Garin, rentier aisé et possesseur d'une petite fortune est fort inquiet. Une lettre de son frère jumeau, Albert, lui fixe rendez-vous le soir même dans une maison isolée de la banlieue.



1. Ayant convoqué Ludovic, il lui fait part de ses inquiétudes au sujet de la vie dissolue que mène son frère et des fréquentations louches de celui-ci.



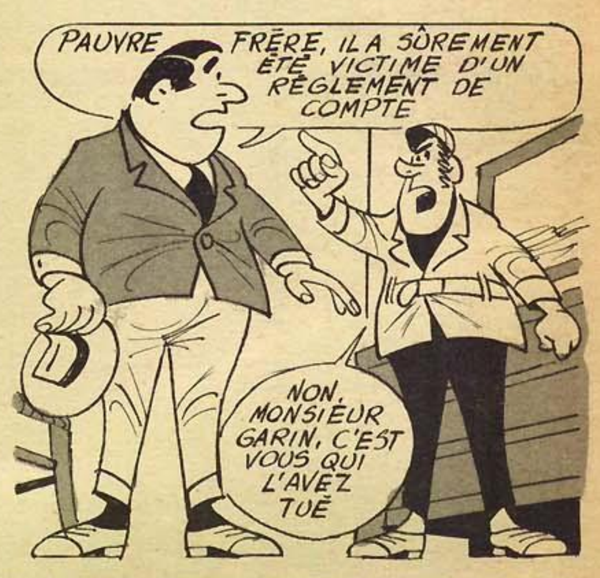
2. A 10 heures du soir, Ludovic arrive comme convenu au lieu du rendez-vous. Une surprise l'y attend.



3. La police est là, alertée par un coup de téléphone. Un homme a été tué d'une balle en plein cœur.



4. M. Garin, qui parait fort affecté déclare aux policiers ne pas comprendre ce qui s'est passé.



5. A la surprise générale, Ludovic lance une terrible accusation.

POURQUOI CETTE REACTION DE LUDOVIC ET CETTE ACCUSATION ?

Si vous ne trouvez pas, regardez la solution en dernière page du Journal des Jeux.

Solution des jeux

A DEMI-MOTS

1. **COR** avec CORSET — CORNAC — CORNET — CORAL — CORDEE — CORNUE.
2. **MOU** avec MOUCHE — MOURON — MOUJIK — MOUFLE — MOUSSE — MOUTON.
3. **PRE** avec PRECHE — PREFET — PRENOM — PRETRE — PREUVE — PRELAT.
4. **COU** avec COUCOU — COULIS — COUDEE — COURBE — COUTIL — COUVEE.
5. **BAR** avec BARBET — BARQUE — BAREME — BARBUE — BARYTE — BARDOT.
6. **CAR** avec CARCAN — CARDAN — CARMIN — CARTEL — CARTON — CARENE.

SI VOUS ÊTES MALIN

1. « Ma femme ». — 2. Deux kilos. — 3. Il ne peut traverser un isthme qui est un bras de terre entre deux mers. — 4. Le mal de mer. — 5. La table de multiplication.

CE QUE PARLER VEUT DIRE

1. C — 2. A — 3. A.

JEU DES BULLES

1. F — 2. E — 3. H — 4. B — 5. D — 6. J — 7. I — 8. K — 9. C — 10. A — 11. G.

LE COUP D'ŒIL

1 et 4 ne se trouvent pas dans l'hexagone. — 2 et 3 y ont leur place.

MOTS CROISÉS

SI VOUS ETES CHAMPION

Horizontalement : 1. RENARD. — 2. ARA - OI. — 3. JOIE. — 4. ELAN. — 5. CAP. — 6. RAMENE.
Verticalement : 1. RAMEUR. — 2. ER. — 3. NAJA. — 4. ONCE. — 5. ROI - AN. — 6. DIEPPE.

SI VOUS ETES PRESSE

Horizontalement : 1. FRONT. — 2. LUNE. — 3. AS - PP. — 4. ISBAS. — 5. REPLI.
VERTICALEMENT : 1. FLAIR. — 2. RUSSE. — 3. ON - BP (Baden-Powel). — 4. NEPAL. — 5. PSI.

CINQ EN UN

ANOMALIES :

— Il n'y a que trois as au fronton du stand de loterie, l'as de carreau étant répété deux fois (manque l'as de trèfle).
— La poupée a des pattes de poulet.
— Parmi les ballons « rouges », se trouve un ballon de football.
— Le gardien de la paix porte des espadrilles.
— L'eau « potable » qui sort de la fontaine, au premier plan, est noire.

Le trèfle manquant forme la cravate du prestidigitateur.

Le détail répété cinq fois est un motif en forme de cœur qui se retrouve sur le volet de la roulotte, sur le panneau du stand de loterie, sur le maillot de l'althérophile, à côté du chapeau du prestidigitateur, sur la robe de la jeune fille à gauche.

Les objets qui vont par trois :

Trois cerises (au-dessus du stand). — Trois lapins (prestidigitateur). — Trois ballons à pois. — Trois colliers.

TEST : ÊTES-VOUS BRISE-TOUT ?

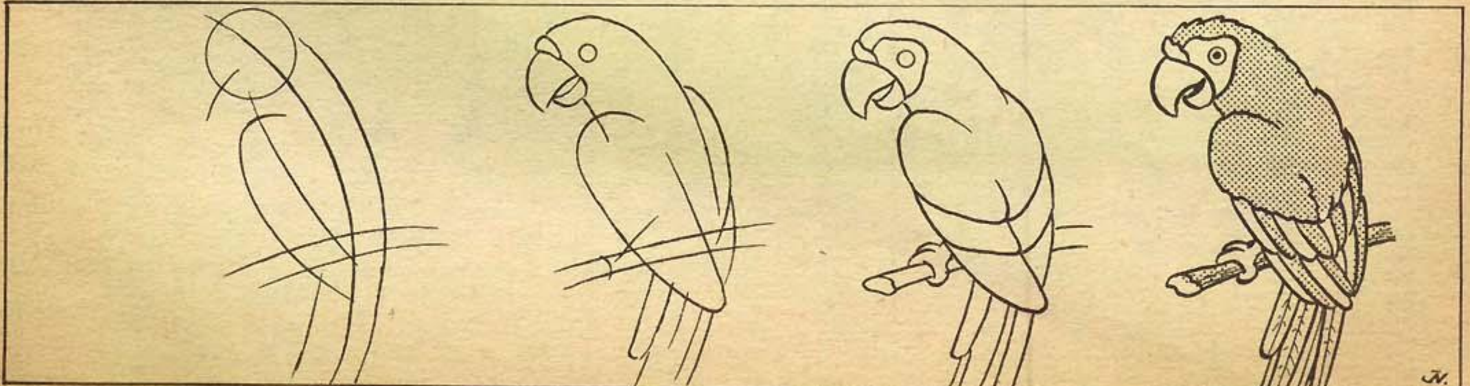
— Si vous avez plus de 8 points : vos doigts s'entendent très bien entre eux. Vous serez plus tard technicien habile, ou excellent artisan. Et si d'aventure vous avez une profession intellectuelle, vous serez un parfait bricoleur à vos moments de loisirs.
— Entre 4 et 8 points : vos qualités sont plus intellectuelles que manuelles. Vous n'obtenez pas le maximum de choses Choisissez donc plutôt un métier qui n'exige pas de vos dix doigts une extrême habileté.
— Moins de 4 points, vous être trop impulsif ou bien très irréfléchi ou bien encore détaché de toutes choses « terre à terre ». Vous aurez avantage à ne pas toucher aux scies, aux marteaux ou aux râteaux. Faites confiance à ceux qui feront cela pour vous tandis que vous ferez autre chose. Vous y gagnerez.

ÉNIGME

Ludovic a vu tout de suite qu'il n'avait pas affaire à Jean Garin, mais à son frère jumeau Albert. Ce dernier avait attiré son frère dans un piège et l'avait froidement abattu afin de prendre sa place et de jouir de sa fortune grâce à leur extraordinaire ressemblance. Malheureusement pour lui, Ludovic a remarqué que l'homme en face de lui avait la raie de sa chevelure à droite alors que Jean Garin portait la raie à gauche.



Placez l'encombrement du sujet.
Esquissez l'emplacement de la tête et des pattes.
Accentuez les détails pour terminer votre dessin.





"PROVERBE..."

Scénario et dessins de MAS

















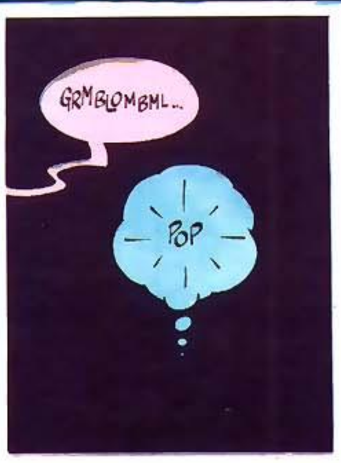







GAI-LURON


RON


GRMBLOMBML...
POP


GRMBLOMBML...
?


GRMBLOMBML
CLIC


GRMBLOMBML...


GRMBLOMBML...


GRMBLOMBML...

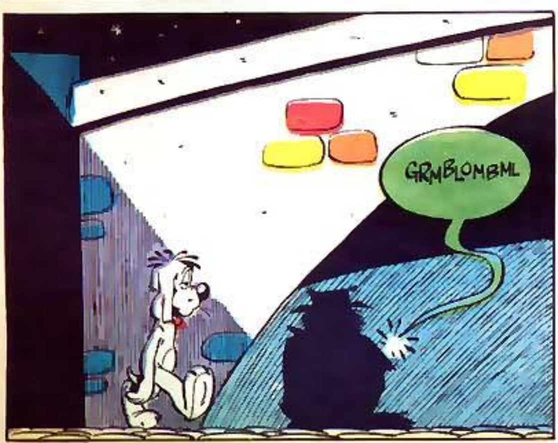

GRMBLOMBML...


GRMBLOMBML...


GRMBLOMBML...


GRMBLOMBML...


GRMBLOMBML...


GRMBLOMBML


GRMBLOMBML...


C'EST VOUS QUI FAITES CE POTIN ?
OUI... JE M'EXCUSE ...C'EST MON ESTOMAC... JE DIGÈRE MAL...
GRMBLOMBML...

...OU LA JOIE DE VIVRE...





















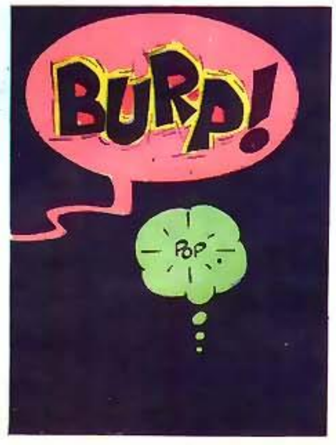
















LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins de MAS

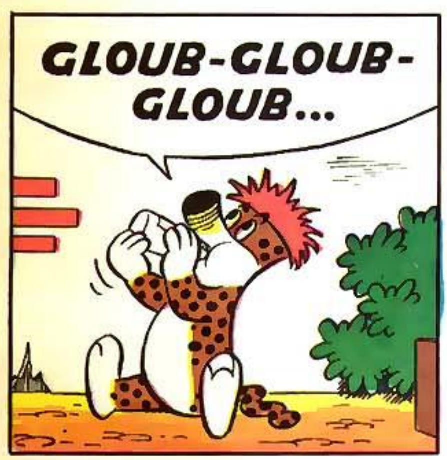










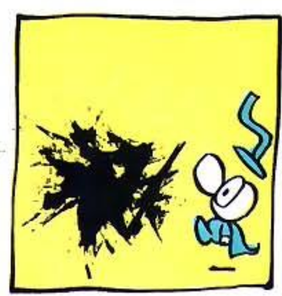


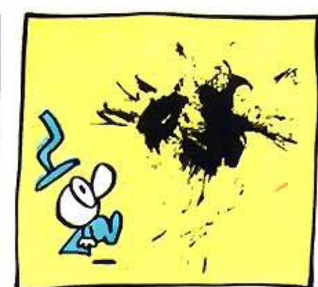


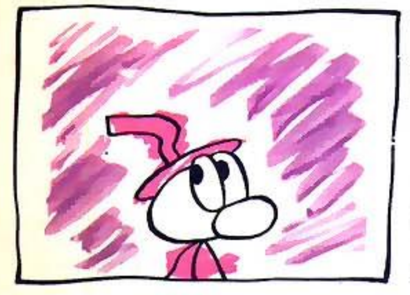




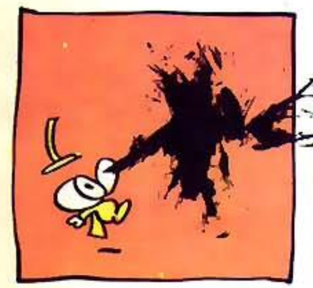
M. le magicien..... par M. M.



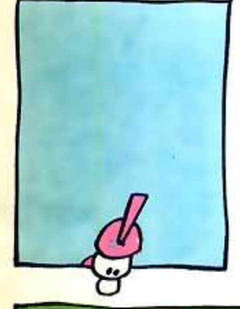
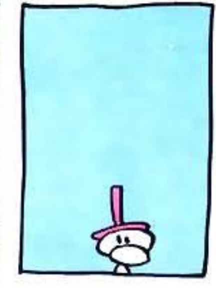



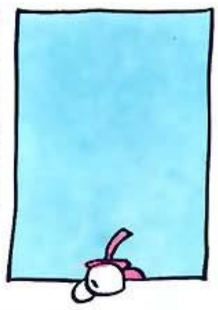
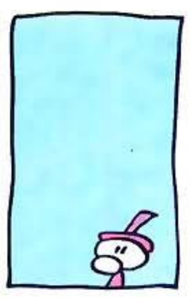
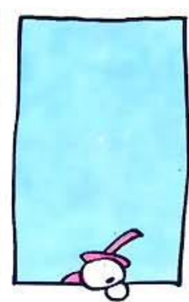




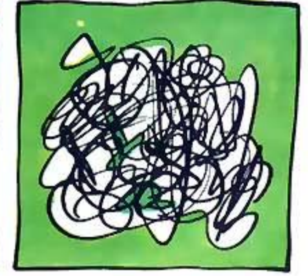














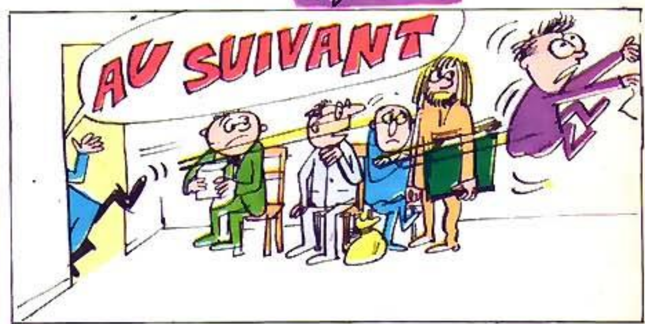

LES CHERCHEURS de GADGETS



Nos gadgets-surprises ont un grand succès, mais chaque semaine il faut trouver une nouvelle idée, un gadget inattendu, original. Pour cela il nous a fallu créer tout un service où chacun fait des prodiges d'ingéniosité.
Mais ça ne va pas toujours sans aventure. Nous avons voulu vous faire part de ces recherches, et vous montrer des gadgets que vous retrouverez peut-être un jour dans votre journal de PIF.





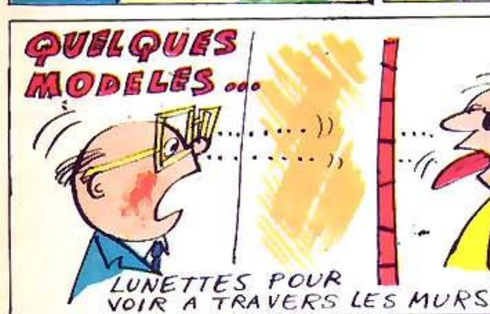






































HERCULE A LU LES POCHES COMIQUES...

PIF POCHE N° 51
100 JEUX - 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE
EN VENTE PARTOUT
2 F

PLACID ET MUZO POCHE N° 24
100 JEUX - 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE
EN VENTE PARTOUT
2 F





PLACID ET MUZO

SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU





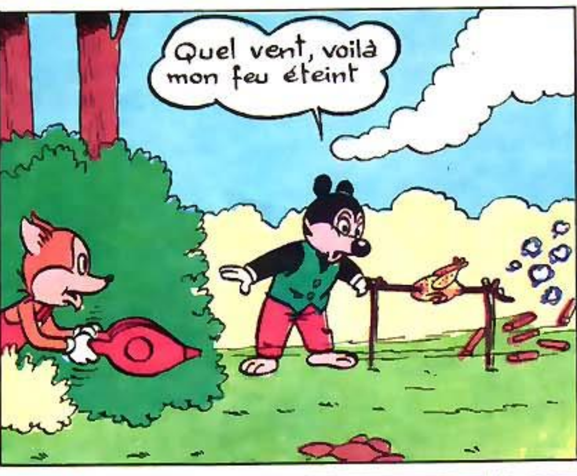




















NOTE DE LA RÉDACTION

Chère Yoko TANI, nous te remercions. C'est la première fois que PIF reçoit une lettre dont quelques mots sont traduits en japonais. Nous attendons avec impatience tes images mais nous regrettons que tu ne nous aies pas donné ton adresse complète au Japon.

CAROLE LYCZBA, YERRES : « ...Je vous ai envoyé deux ou trois lettres sans jamais recevoir de réponse. Pourquoi? »

Vu le nombre de lettres que nous recevons chaque jour, il nous est difficile de répondre immédiatement à chaque lecteur.

SYLVETTE GOGIOSA, PORT-DE-BOUC : « ...Nous prenons PIF depuis douze ans. Toutes ses histoires m'enchantent. Mais pourquoi dans le jeu-concours primé n'y a-t-il que des objets pour garçons. Pourquoi n'y en aurait-il pas pour les filles? »

Chère Sylvette, nous avons toujours essayé de choisir des objets qui puissent convenir aussi bien aux garçons qu'aux filles. Si de temps à autre nous penchons du côté des garçons, nous te demandons de bien vouloir nous pardonner, mais le choix n'est pas toujours facile. Par la même occasion, nous demandons aux garçons de bien vouloir, eux aussi, nous excuser lorsque notre choix leur paraît pencher du côté des filles.

PATRICK PLISSON, CHALON-SUR-SAONE : « ...Pourquoi ne mettez-vous pas des jeux ou des pages à découper comme le cinéma du numéro 1268? Qu'en pensez-vous? »

NOUS REMERCIONS

Michèle WEITHEIM, Catherine VERGES, Hélène Amélie BEAUCHARD, Marie-Antoinette LOISY, Dominique OLMOS, Nicole BRUGNARA, Gabrielle BANARES, Patrick BARBIER, Arlette POULY, Monique BONNET, Martine LECLERCQ, Claudine GRIFFOUL, Nicolas RICHEMOND, Nicole et Françoise, Philippe CREVOISERAT, Cosette LONGY, André FLATTOT, Jean-Philippe DE KLOS, Jean-Marc ROBIN, Marie-Claude JOBERT, Laurence TISNES, Martine PAGAIN, Patrick MARIE, Jacques, M. J. ROULON, Pascal ALVINERIE, Sylvie FINKEL, Michel ANSELME, Antoine COSTE, Christian DELAHAYE, Claude GESSET, DEMARET, Bernard BOUILLOT, Sylvie FOUGERAY, Ph. SABARDU, Marius STURZOIU, Robert WEINREICH, Michel, Freddy PIJACZYNSKI, Luc PALLARES, Michel KOLKOWSKI, Robert WOLFENSTEIN.



LA SEMAINE PROCHAINE

Une aventure comique de **PIF** en 5 pages : **LA CIBLE « MAISON ».**

Une aventure des **PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE** en 20 pages : **« LES HOMMES SQUALES ».**

Une histoire des **BALADINS** en 7 pages.

Une aventure de **LOUP NOIR** en 10 pages : **« LE SIGNE DU CORBEAU ».**

et

LA JUNGLE EN FOLIE — COUIK — PIFOU — GAI-LURON — LÉO BETE A PART — M. LE MAGICIEN — NESTOR — PLACID ET MUZO — CORINNE ET JEANNOT.

LE JOURNAL DES JEUX

et

LE GADGET-SURPRISE



De vous à nous de nous à vous

Sylvain et Yves DEFERMES, Yolande LHERMITE, M. QUERVEN, Michel PIERRE, Jacqueline RUBAU, Jean-Louis DELLAMONICA, Françoise MEYNARD, Y. di Manno, B. BECILLON, Mario NATALZIO, Guy GUYOT, Emilijan ILOVSKY, Lionel CHEVALIER, Patrick MAYEUL, Chantal DENIS, Olivier GLOKER, Luc GUILLAUME, Brigitte RIOUAH, Serge SALORT, Laurent BERGHER, Arbaoui CHAKER, Alain TROMPER, Marie-Pierre MANUEL, Michel GRANDATY, Patrick DELAHAYE, Christian STERPIGNY, Jean DAMIENS, Sylvie VAUTRIN, Georges BOUDIER, Benoît SCHOLSBERG, Isabelle BERNARD, Hervé COMPAIN, Pascal CIANFARANI, Catherine JOUSSAUME, Didier RIOT, Dany CHAUSSADE, Marie-Renée FLAGEUL, Pascaline GASTAUD, Monique AILLAUD, Joëlle SANCHEZ, Jean-Luc PRADEAU, Patrick LE EU, Philippe GAMES, Didier CORBEAU, Guy KALVARISKY, Carole LYCZBA, Claude BAUDRY, Martial GIMENO, Gérard BARDEY, Pierre ROUSSEAU, Marie-Laure VIBERT, Yolande LHERMITE, Jean-Pierre GOLSTEIN, Gabriel HUIN, Gilles MICHEL, Jean-Marc GARNIER, Gilles NOZAHIC, Nadia MEVEL, Patrick LE COQ, Bernard FLORION, Michel LAVERGNE, Jacques SEGHERS, Isabelle GRAMOND, Claude SCHILL, Evelyne VIGIER, Jean-Yves GODARD, Henri HELL, Christian BONNARD, Yves ORTIS, Dominique BARON, Jean-Michel BENARD, André LEBRUN, Martine JACOB, Isabelle LEFEVRE, Martine FORGEROU, Joël LESUEUR, M.-C. BOVY, Bernard DOVILLE, Patrick JEUNE, Thierry DEFACHELLE, Charles LEBER, Jean-Claude ROQUES, Eric TICHIT, Christine JEANJEAN, Dominique GROUSELLE, Odile L'HER, Philippe DIAS, Jacques ALLAIN, Gérard DALLEMER, Manolita FILIMONESCU, Yves LANCEZ, Isabelle LEFEVRE, Stéphane LACROIX, Marc DUMEZ, Bernard ZAKIA, Michel CHEVARLIER, Colette SABATTIER, Claire GOARNISON, Catherine BOISSEAU, Pascal MIDELET, Pierre BOUCHER, Lydie JOUANNEAU, Daniel SIRAN, Colette MUGLIA, Olivier PETIT, Simone VILLIERS, Jean-Luc BOURGEOIS, France VAUTIER, Dominique BUSSAT, Stella SITTA, Pascaline ELOUARD, Pierre BLANCHEZ, Dominique BEBON, Fank NATAF, Marie-Claire CAILLETAUD, Frédéric MERLA, Jean-Yves POIRIER, Didier CEBE, Michèle CAVA, Caroline BURKI, Michel RUF, Jean GONZALEZ, Thierry JOSEPH, Jean-Claude CLERISSI, Didier PETITJEAN, Dominique VACHEZ, Yvan REBOUR, Jean-Pierre AUBART, Alain PIERSON, Jean-Charles CAVEY, Jean-Michel GUERTTE, Marie-Dominique RENARD, Patrick BLACHE, Olivier DA LAGE, Michel GUENEZAN, Philippe CANU, Jean-Marc FONTAINE, Danièle GIUSANO, Martine KIAT, Laurent ECHIVART, Bernard FELISIO, Jacques MAUGARD, Christian CARMINATU, Gilles HAYEM, Christian AUGE, Isabelle LE COSSEC, Jean PHILIPPE, Michel DOUTRE, Pascal CHEVALIER, Ghislaine DUBIEF, Jean-Christophe JARRIJE, François COLAS, Laurent BISAULT, Michel ROYAL, Emvarek BOURBIA, Sylvie SIMON, Stéphane MOUFLIN, Paul BOUCHAN, Annie Laurence NODOVES.

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT



PAR TABARY.













(*) L'AGENT BODART, SE NOMME EN RÉALITÉ GODARD. SEULEMENT, LE 'SIEUR GODARD (VOIR LA JUNGLE EN FOLIE) M'A MENACÉ D'UN PROCÈS SI J'EMPLOYAIS SON NOM.





TABARY 69.





Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU - 407-11-1969 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal : novembre 1969